MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12253164 3

Kabalevskii, Dmitrii Borisovich
Pesni dlia detei

M
1997
K2S6

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761122531643

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

ПЕСНИ

для детей среднего и старшего школьного возраста

для голоса
или хора в сопровождении
фортепиано (баяна)

Всесоюзное издательство
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
Москва 1970

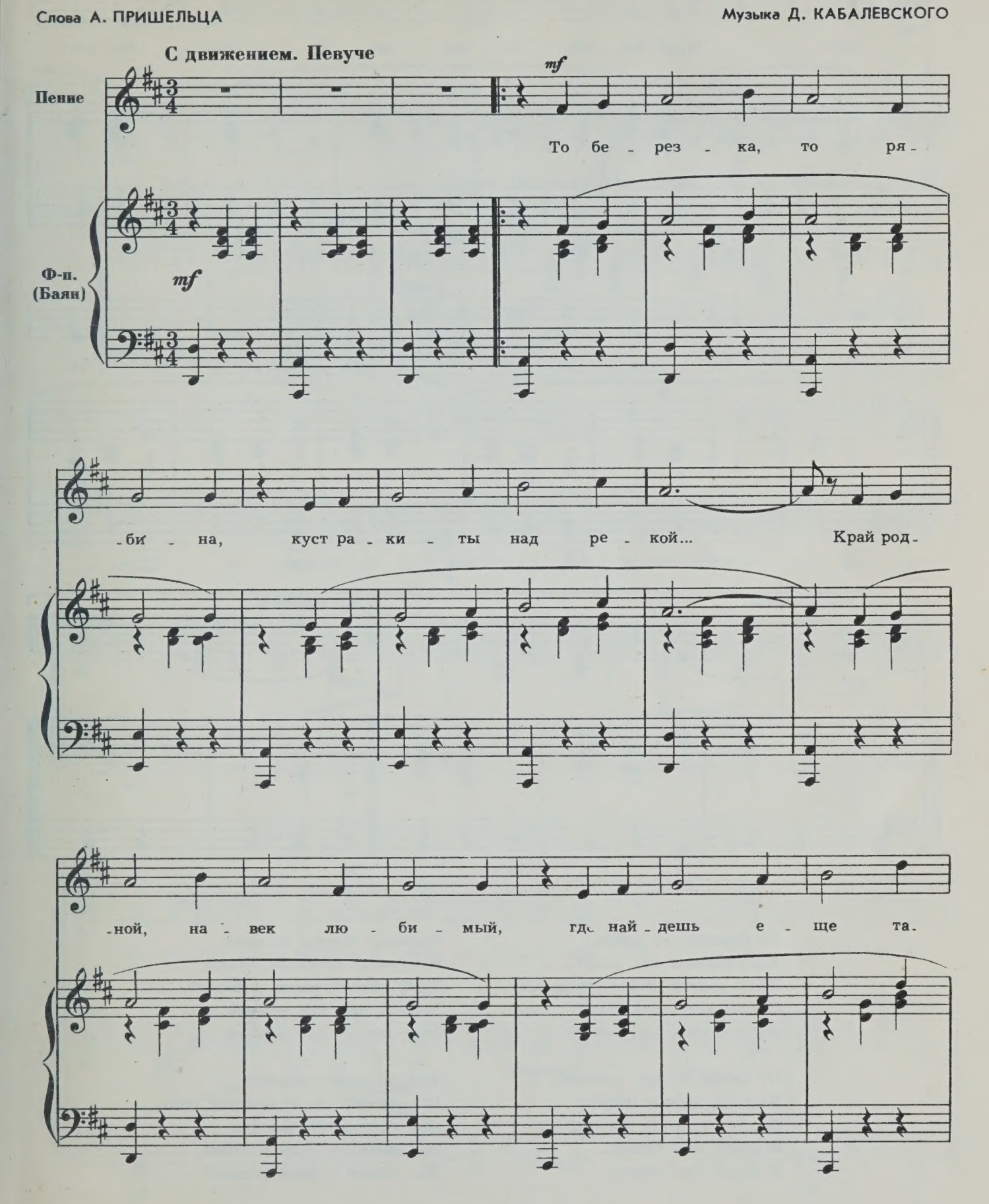
LIBRARY
JAN 26 1976
UNIVERSITY OF TORONTO

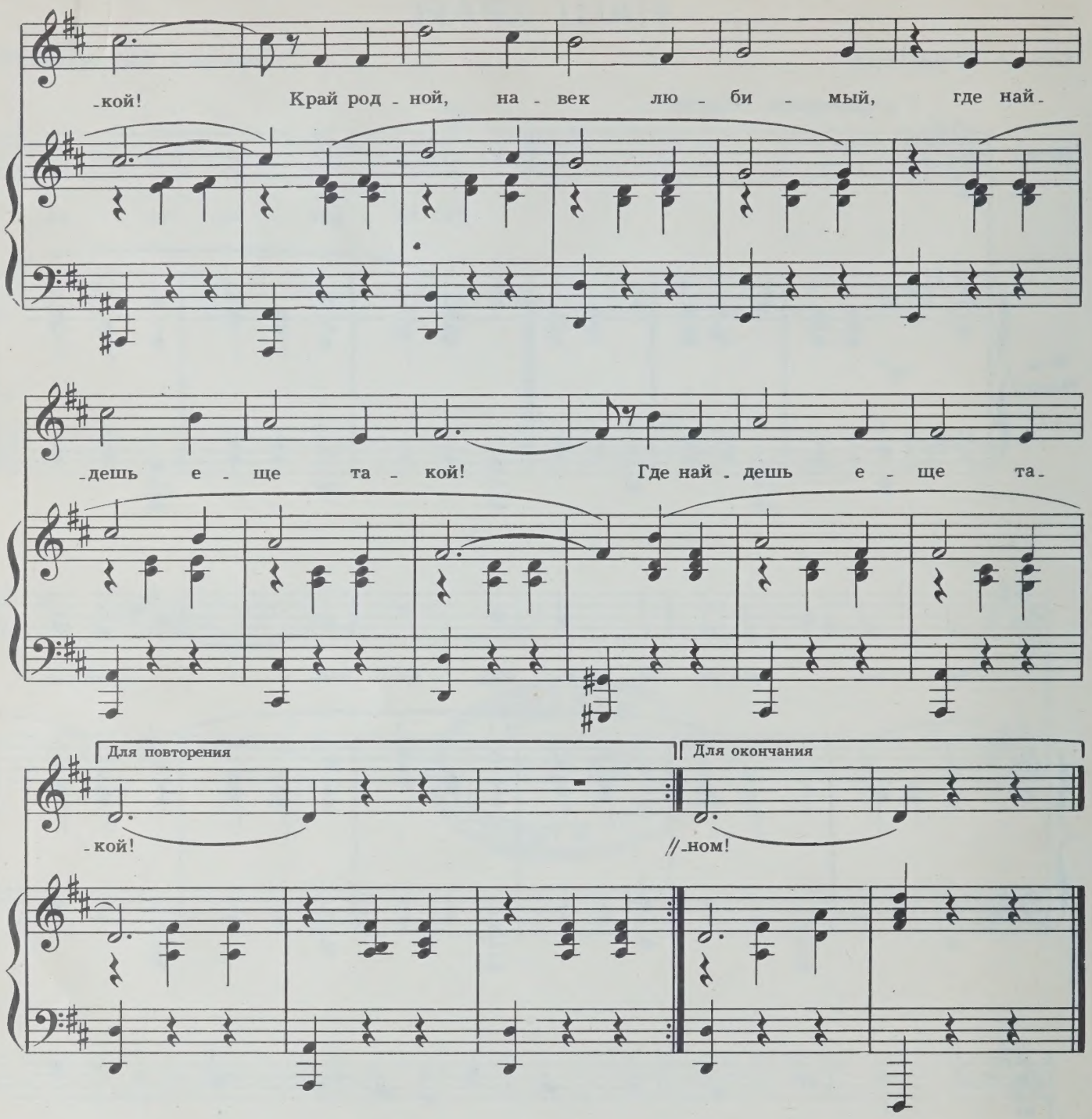
M
1997
K2S6

НАШ КРАЙ

Слова А. ПРИШЕЛЬЦА

Музыка Д. КАБАЛЕВСКОГО





То березка, то рябина,
Куст ракиты над рекой...
Край родной, навек любимый,
Где найдешь еще такой!
Где найдешь еще такой!

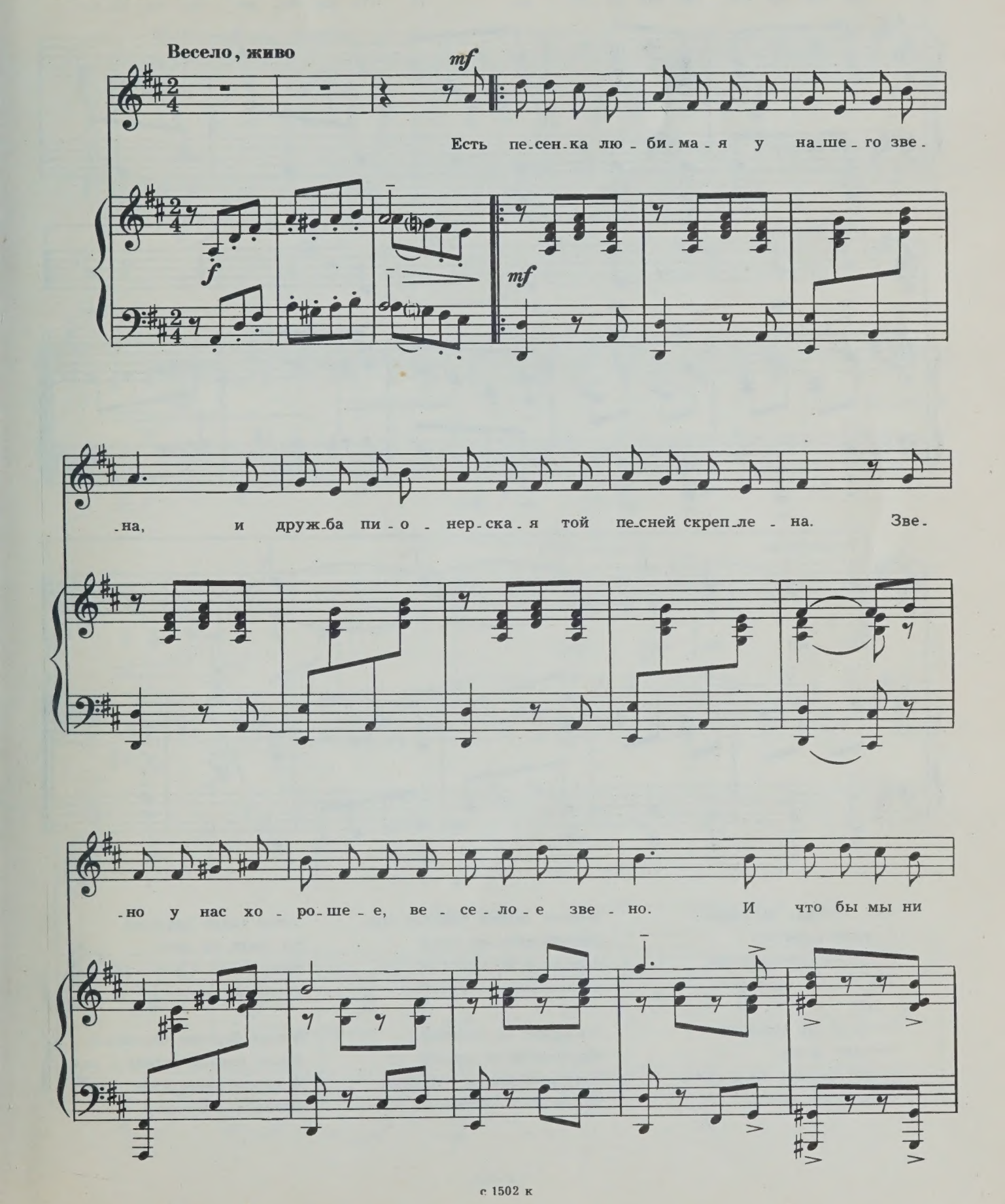
От морей до гор высоких,
Посреди родных широт
Все бегут, бегут дороги,
И зовут они вперед.
И зовут они вперед.

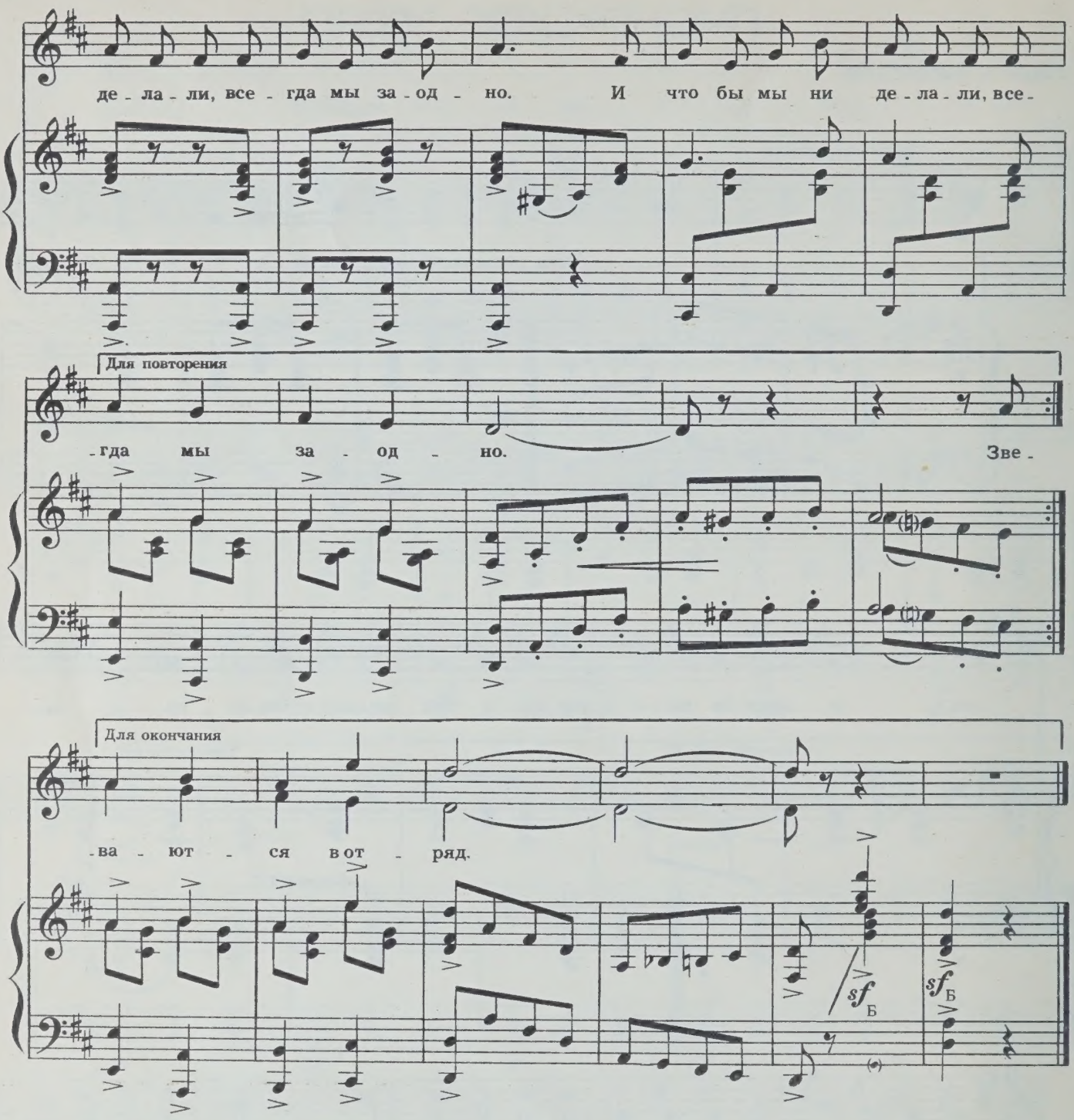
Солнцем залиты долины,
И куда ни бросишь взгляд—
Край родной, навек любимый,
Весь цветет, как вешний сад.
Весь цветет, как вешний сад.

Детство наше золотое!
Все светлей ты с каждым днем.
Под счастливою звездою
Мы живем в краю родном!
Мы живем в краю родном!

ПИОНЕРСКОЕ ЗВЕНО

Слова О. ВЫСОТСКОЙ





Есть песенка любимая
У нашего звена,
И дружба пионерская
Той песней скреплена.

Звено у нас хорошее,
Веселое звено.
И что бы мы ни делали,
Всегда мы заодно.

Звеном читаем книжку мы,
Звеном идем на пруд.
А если и поссоримся,
То лишь на пять минут.

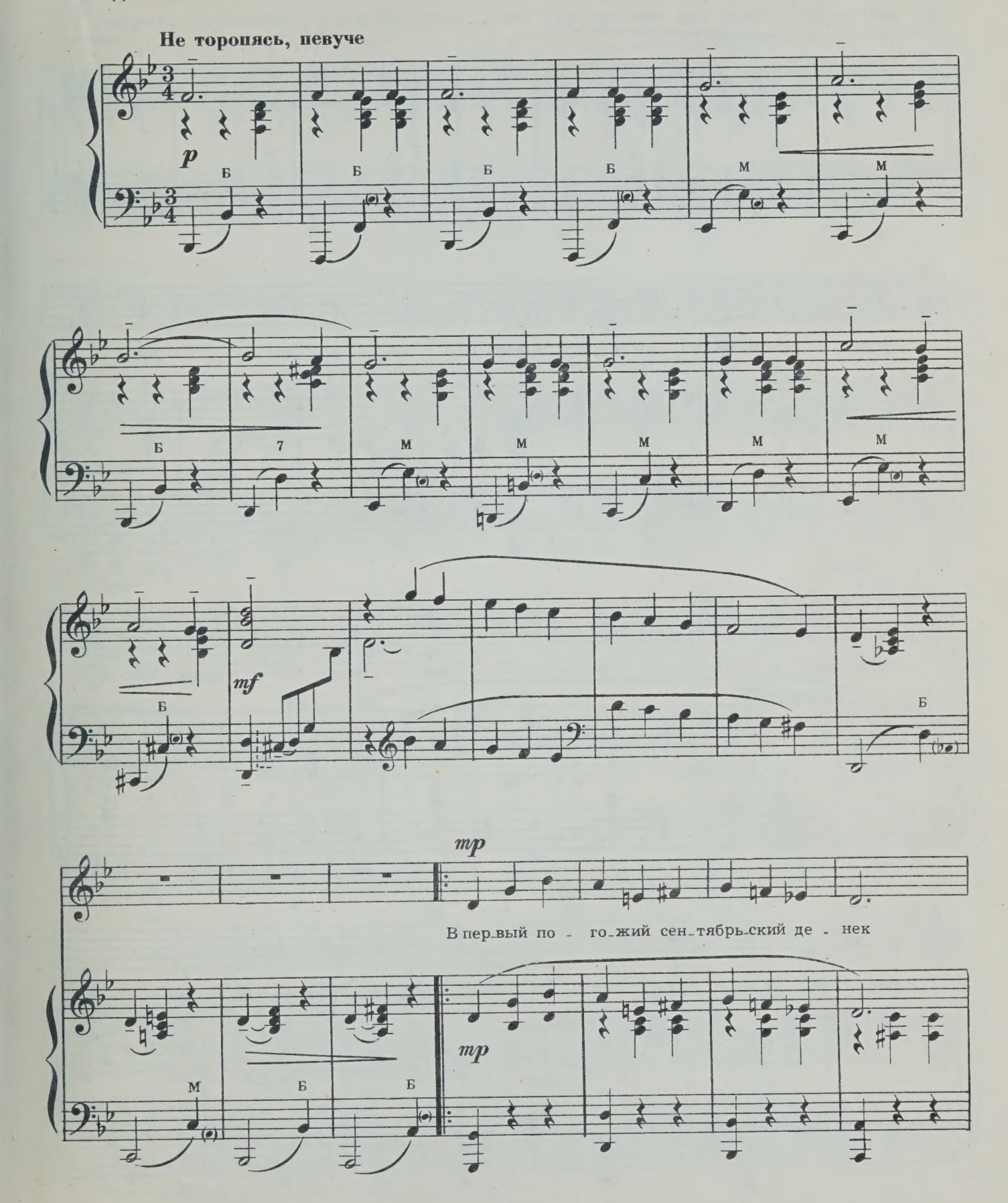
И в классе на занятиях
Мы помним об одном:
Мы с двойками и тройками
Воюем всем звеном.

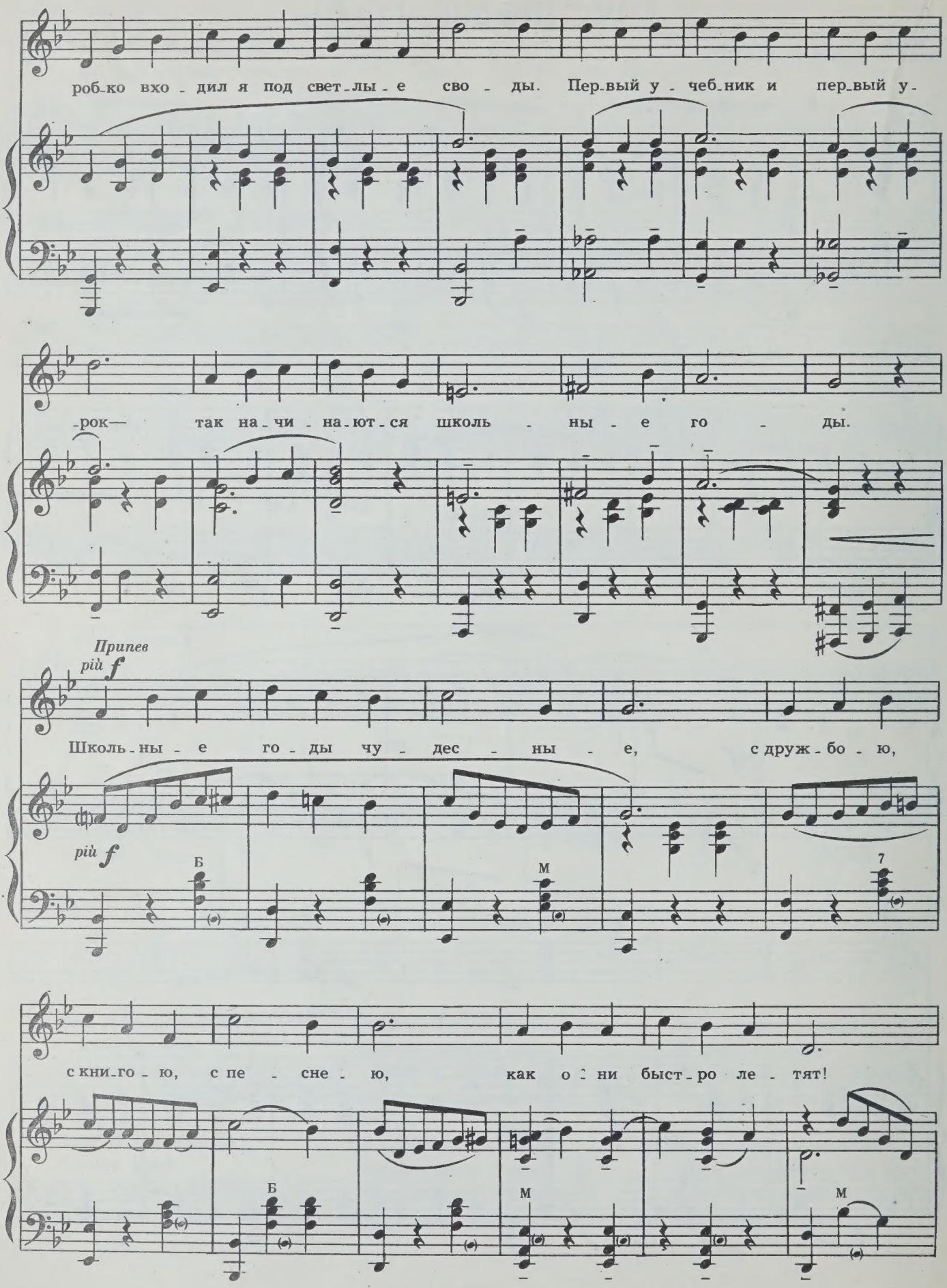
Звено такое дружное
На свете не одно,
Ведь рядом с нами учится
Такое же звено.

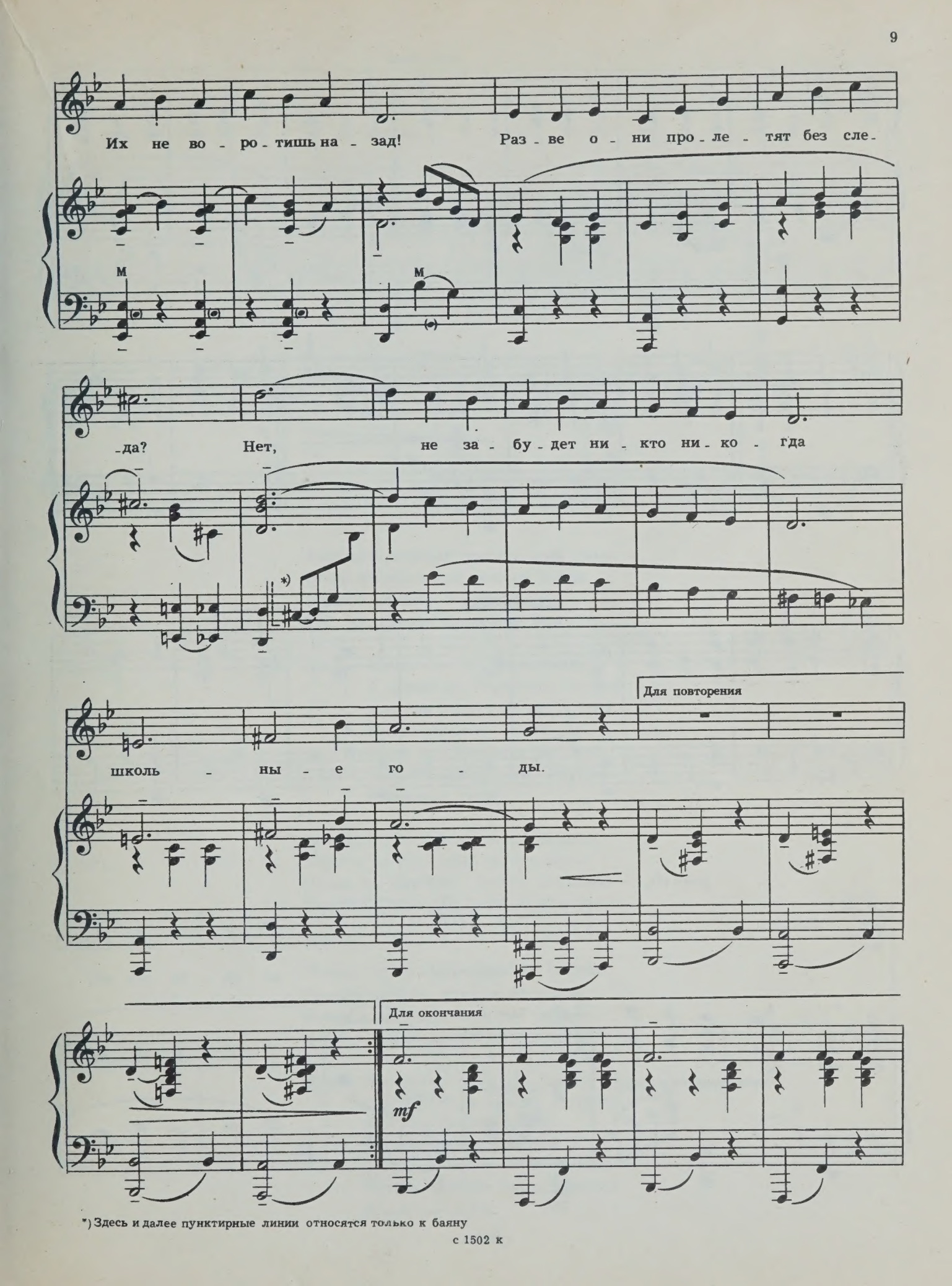
В саду березки стройные
Вдоль школы встали в ряд.
А звенья пионерские
Сливаются в отряд.

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ

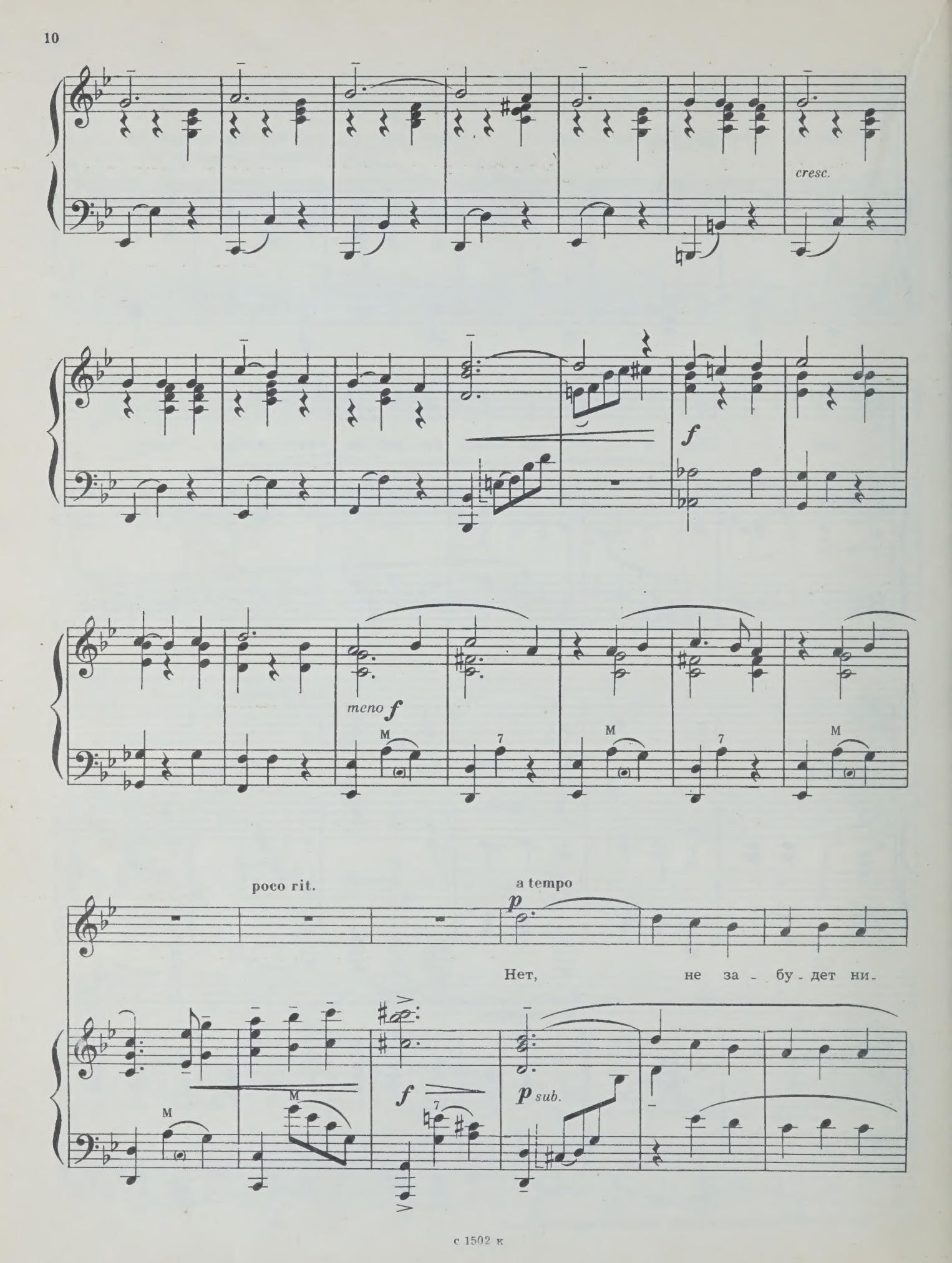
Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

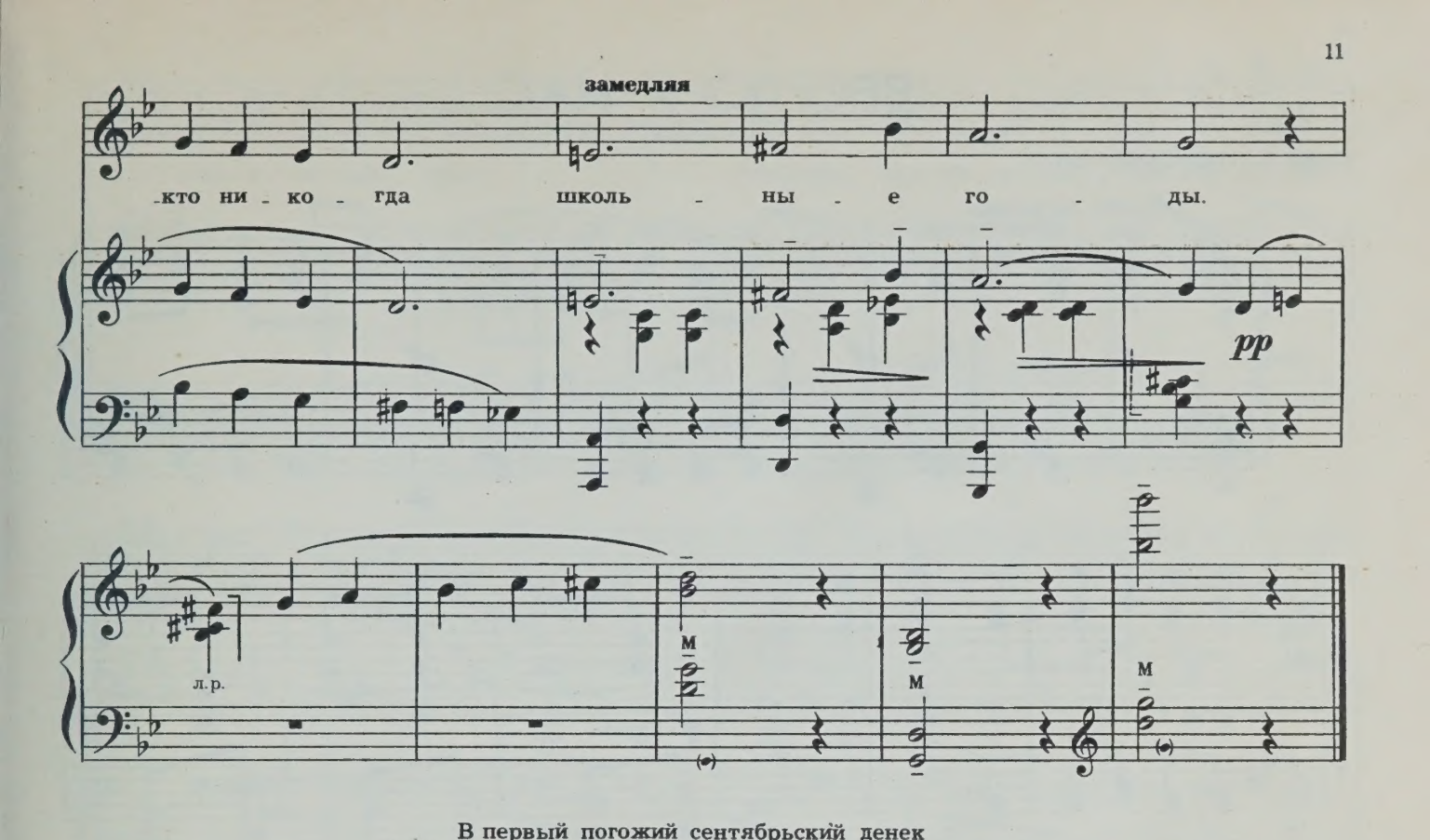



роб-ко вхо - дил я под свет-лы - е сво - ды. Пер-вый у - чеб-ник и пер-вый у-
-рок— так на-чи - на-ют-ся школь - ны - е го - ды.
Припев
рій f
Школь-ны - е го - ды чу - дес - ны - е, с друж-бо - ю,
рій f
Б
М
7
с кни-го - ю, с пе - сне - ю, как о : ни быст-ро ле - тят!
Б
М
М



*) Здесь и далее пунктирные линии относятся только к баяну


cresc.
f
meno f
M
7
M
7
M
poco rit.
a tempo
p
Нет, не за - бу - дет ни -
M
M
f
7
p sub.



В первый погожий сентябрьский денек
Робко входил я под светлые своды.
Первый учебник и первый урок—
Так начинаются школьные годы.

Припев: Школьные годы чудесные,
С дружбою, с книгою, с песнею,
Как они быстро летят!
Их не воротишь назад!
Разве они пролетят без следа?
Нет, не забудет никто никогда
Школьные годы.

Вот на груди алый галстук расцвел,
Юность бушует, как вешние воды.
Скоро мы будем вступать в комсомол—
Так продолжаются школьные годы.

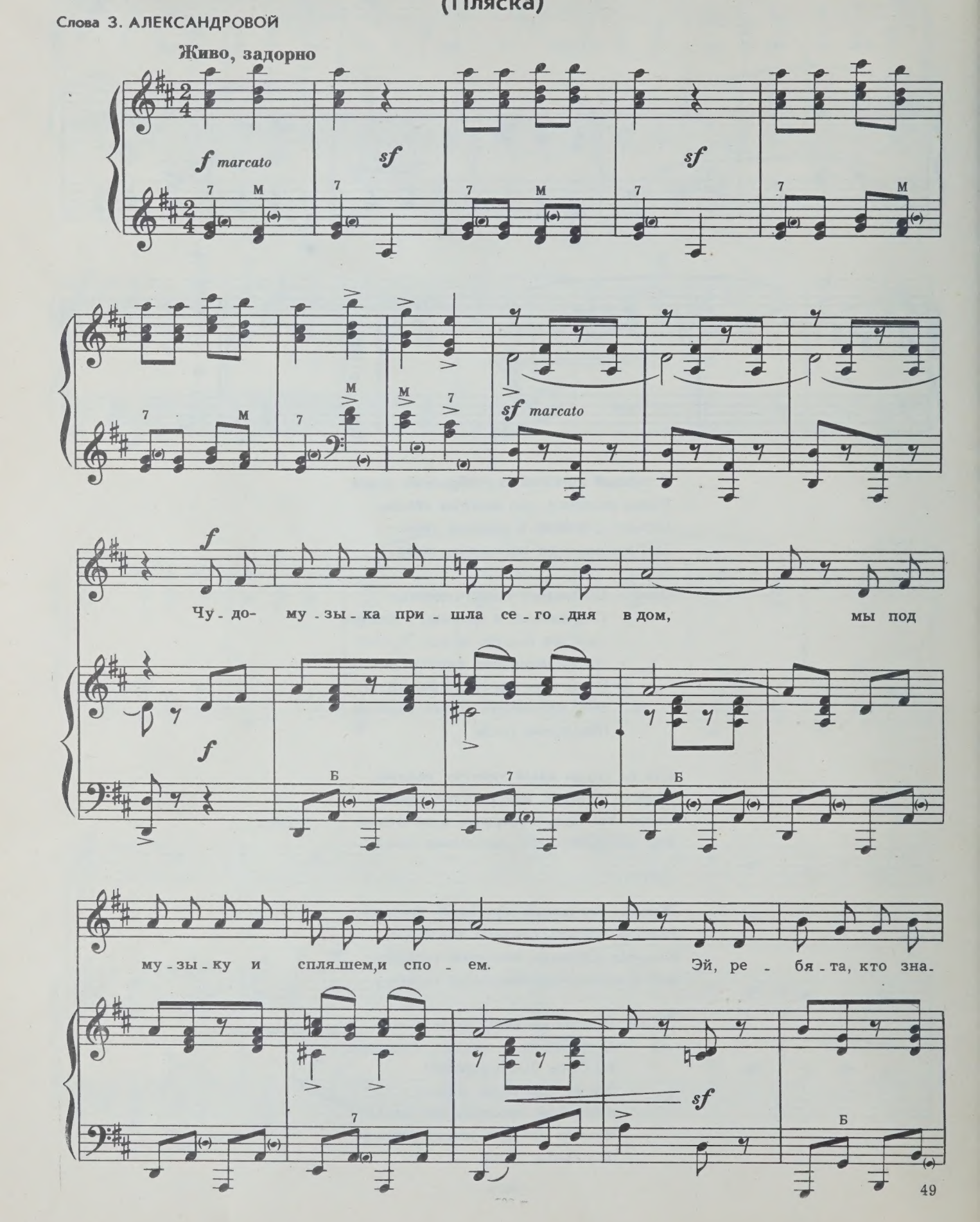
Припев.

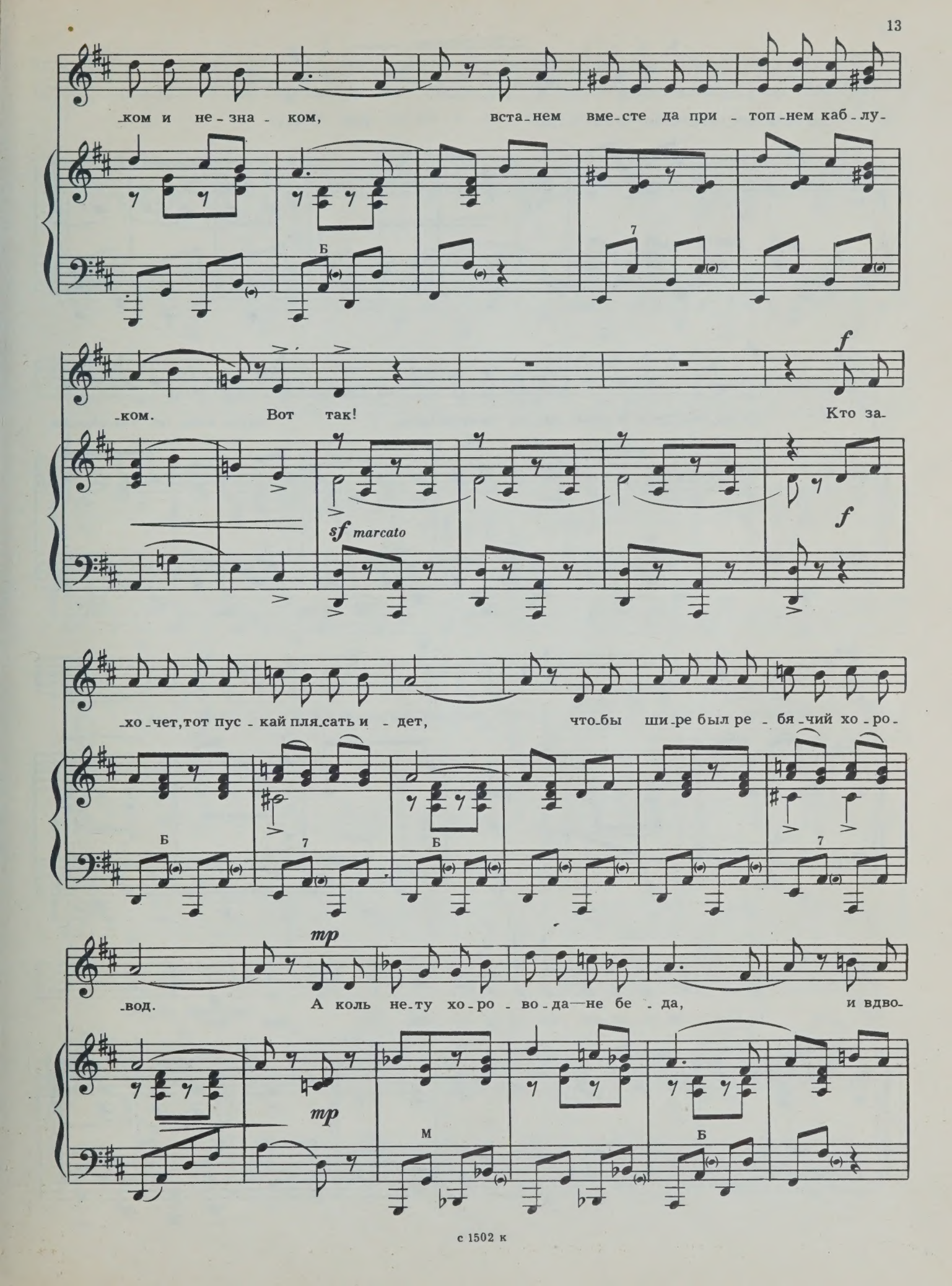
Жизнь—это самый серьезный предмет,
Радость найдем, одолеем невзгоды.
Красная площадь, весенний рассвет—
Вот и кончаются школьные годы.

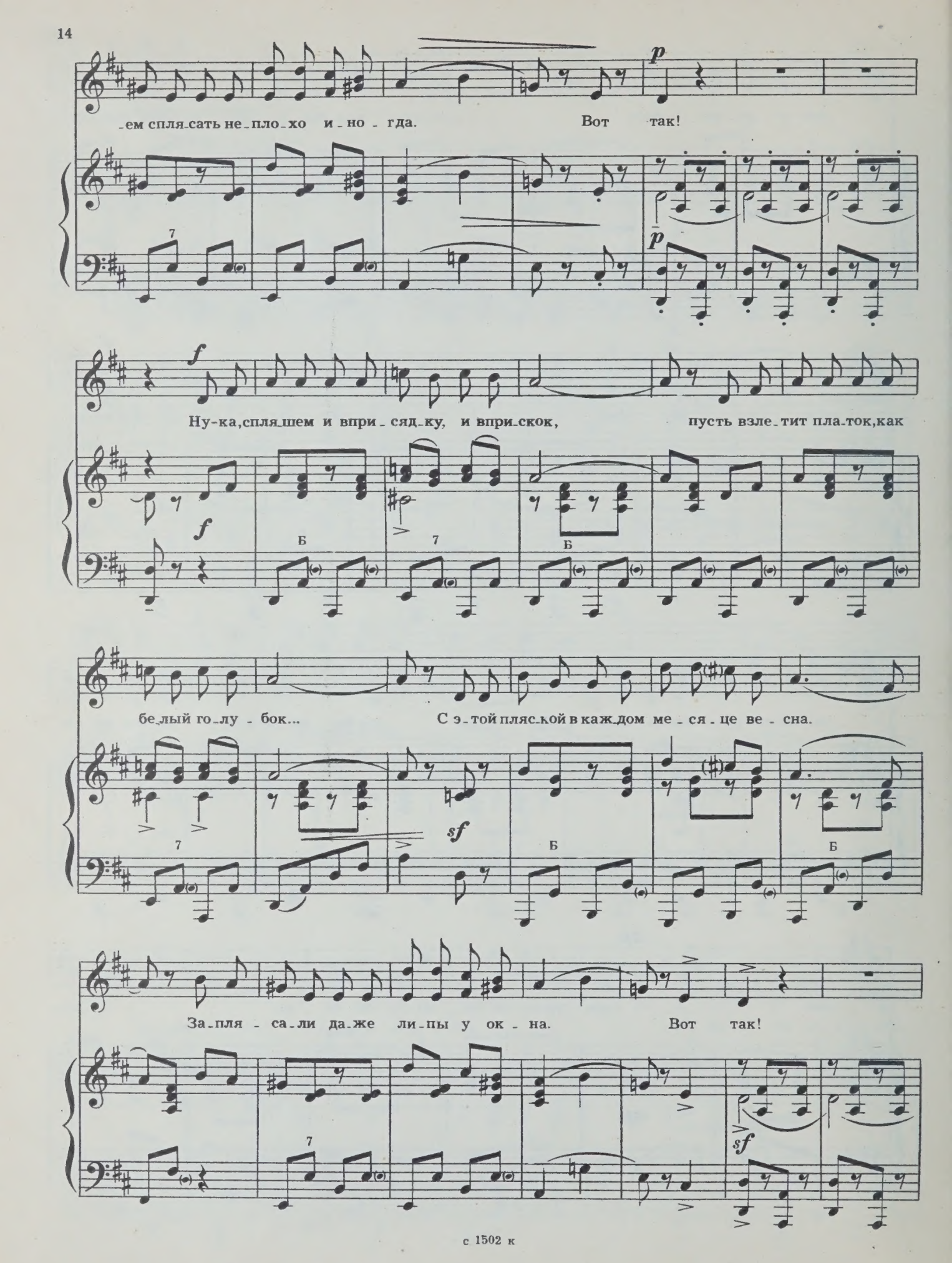
Припев: Школьные годы чудесные,
С дружбою, с книгою, с песнею,
Как они быстро летят!
Их не воротишь назад!
Разве они пролетят без следа?
Нет, не забудет никто никогда
Школьные годы.

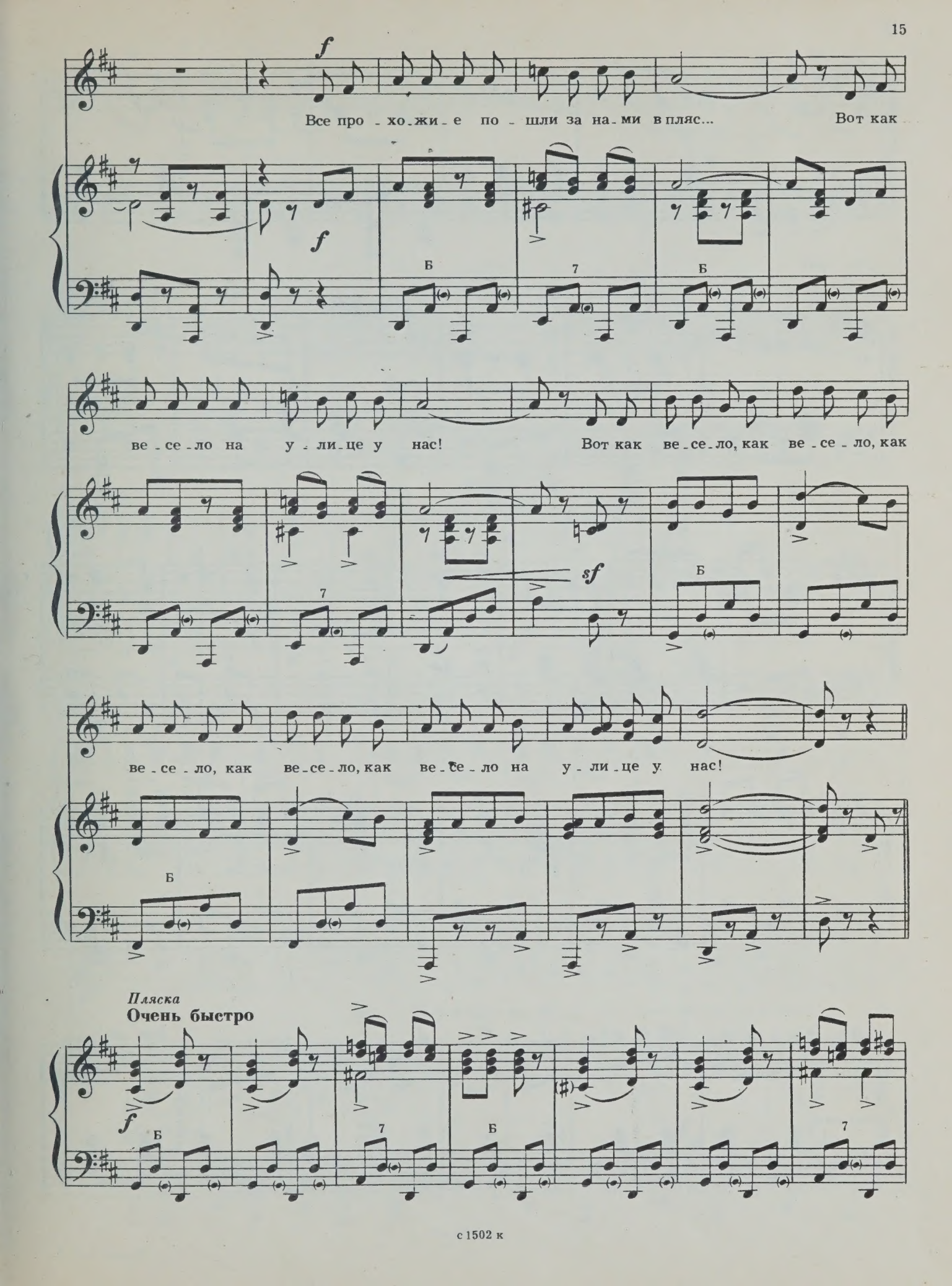
ВЕСЕЛО У НАС
(Пляска)

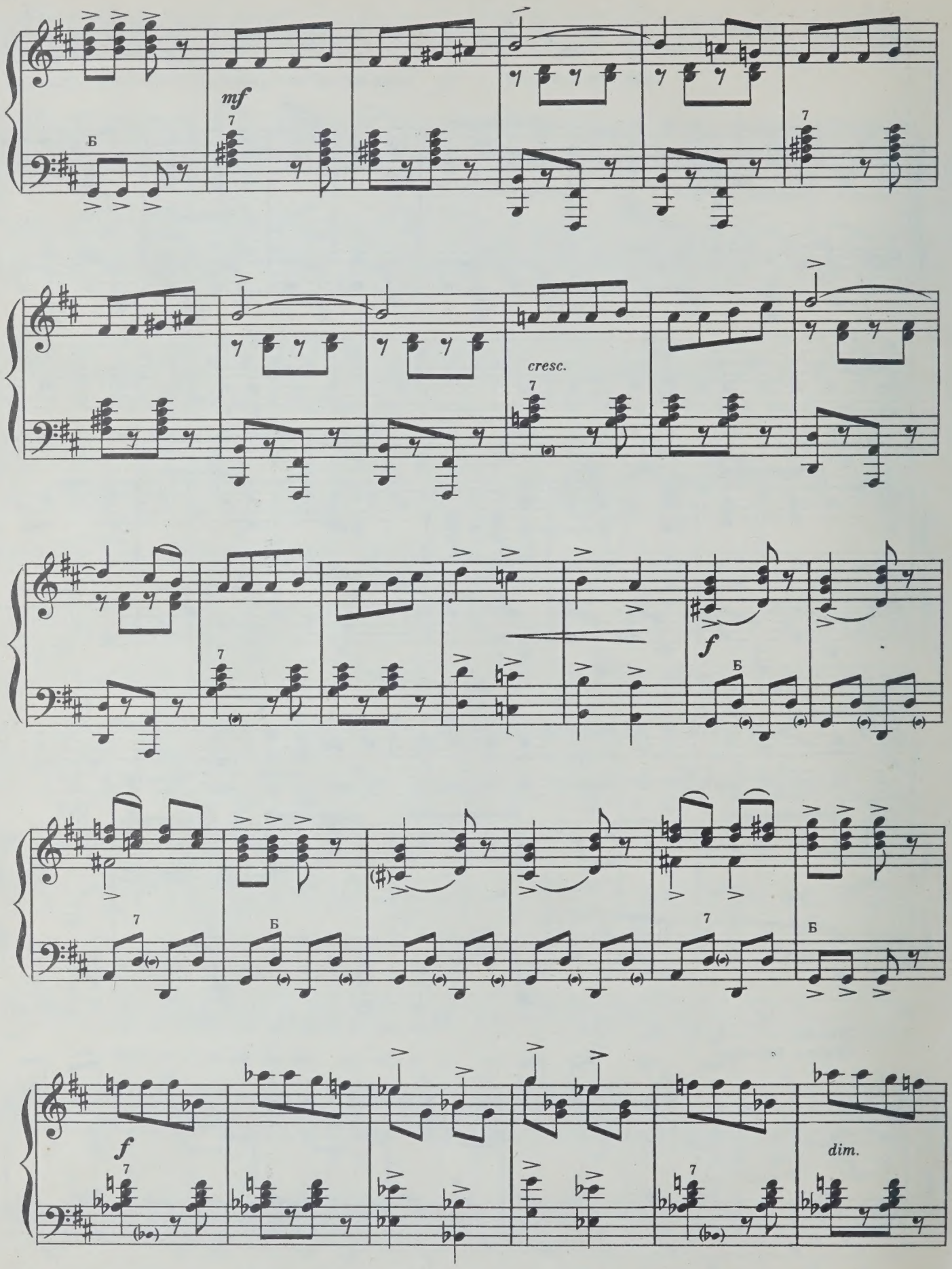
Слова З. АЛЕКСАНДРОВОЙ

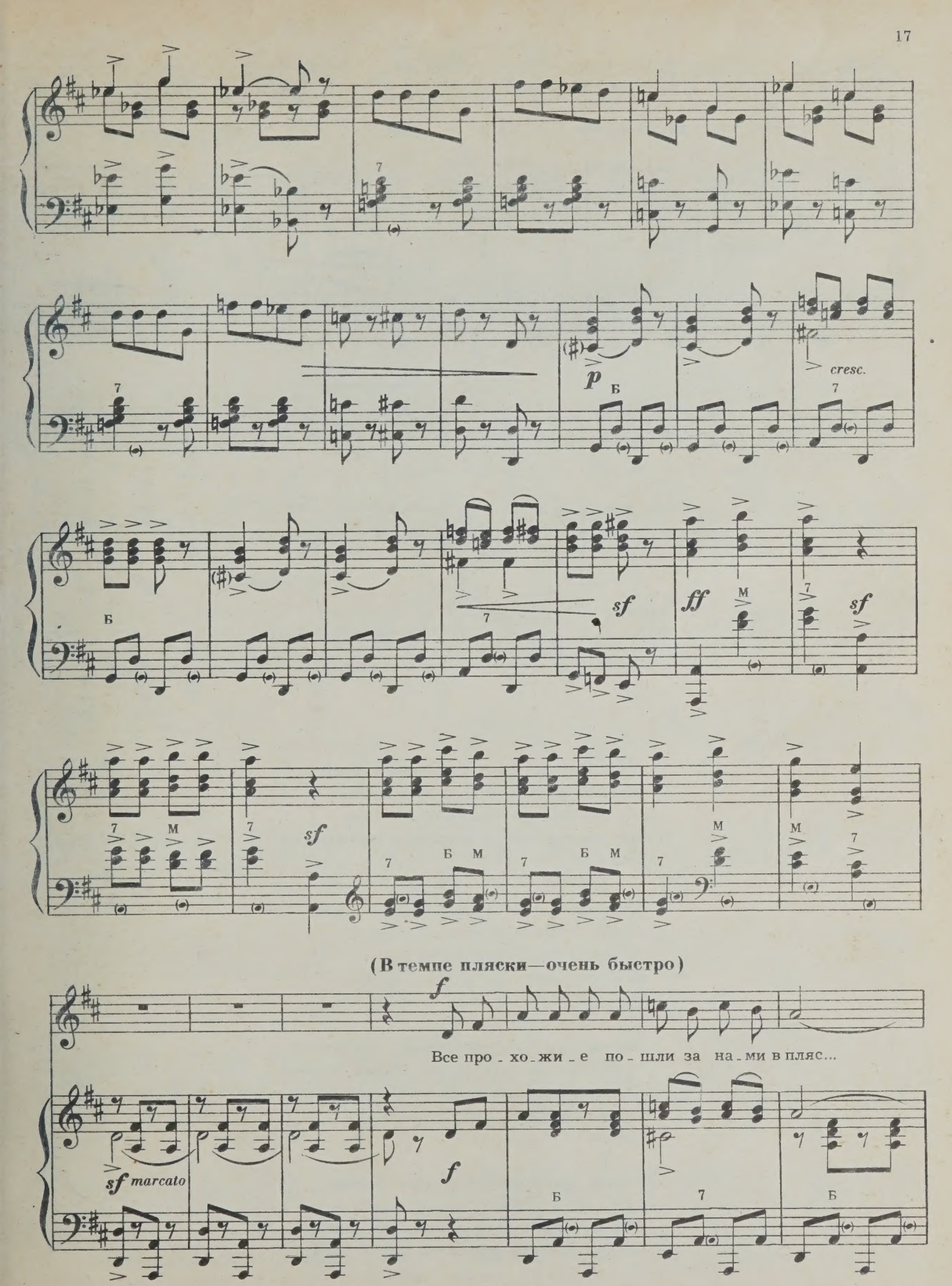


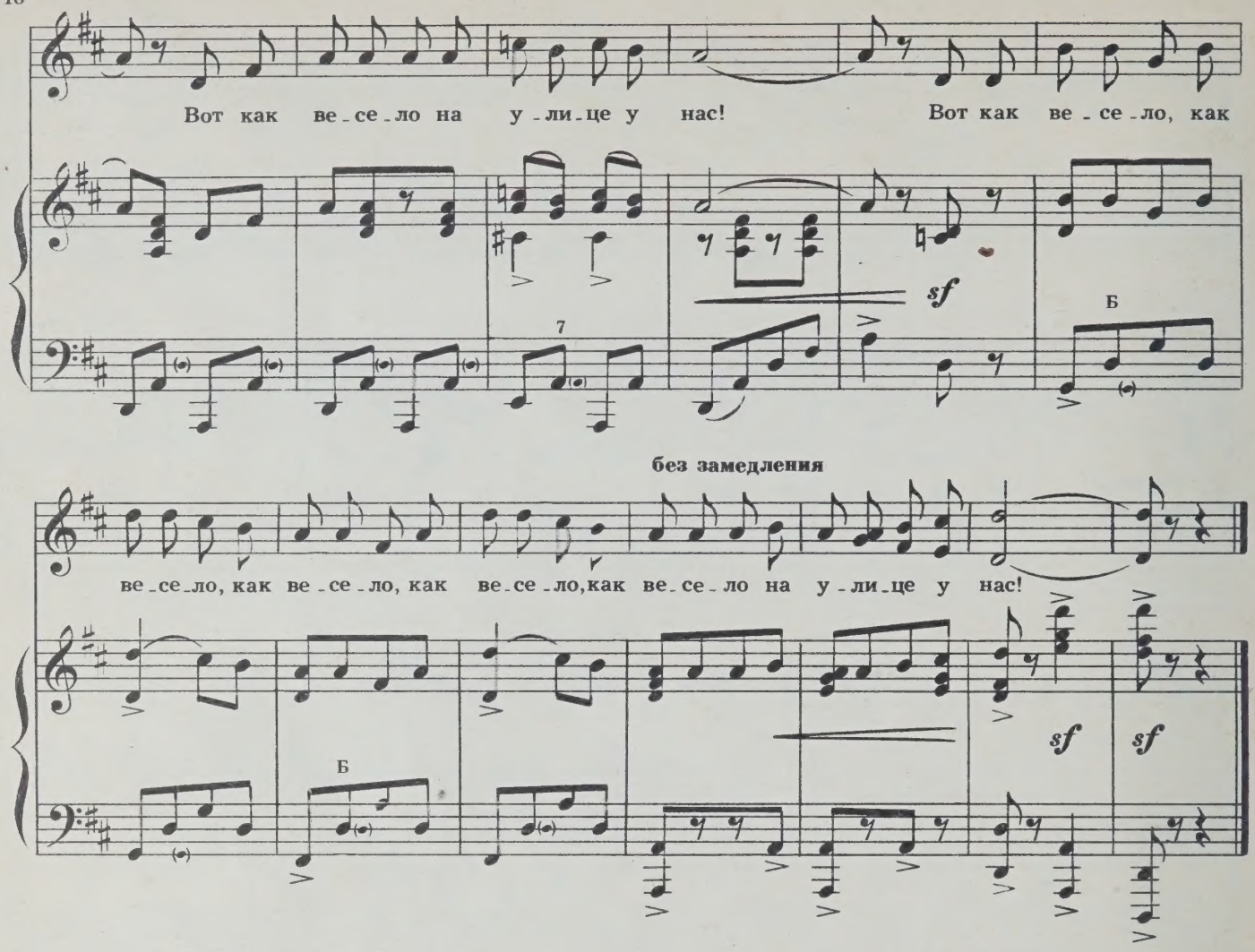

-ком и не-зна-ком, вста-нем вме-сте да при-топ-нем каб-лу-
Б
7
-ком. Вот так! Кто за-
f
sf marcato
f
-хо-чет, тот пус-кай пля-сать и-дет, что-бы ши-ре был ре-бя-чий хо-ро-
Б
7
Б
7
mp
-вод. А коль не-ту хо-ро-во-да—не бе-да, и вдво-
mp
М
Б


-ем спля-сать не-пло-хо и-но-гда. Вот так!
Ну-ка, спля-шем и впри-сяд-ку, и впри-скок, пусть взле-тит пла-ток, как
бе-лый го-лу-бок... С э-той пляс-кой в каж-дом ме-ся-це ве-сна.
За-пля-са-ли да-же ли-пы у ок-на. Вот так!


f
Все про - хо - жи - е по - шли за на - ми в пляс... Вот как
f
Б
7
Б
ве - се - ло на у - ли - це у нас! Вот как ве - се - ло, как ве - се - ло, как
sf
7
Б
ве - се - ло, как ве - се - ло, как ве - се - ло на у - ли - це у нас!
Б
Пляска
Очень быстро
f
Б
7
Б
7


mf
Б
7
cresc.
f
dim.


p
cresc.
sf
ff
sf
sf
(В темпе пляски—очень быстро)
f
Все про - хо - жи - е по - шли за на - ми в пляс...
sf marcato
f



Чудо-музыка пришла сегодня в дом,
Мы под музыку и спляшем, и споем.
Эй, ребята, кто знаком и незнаком,
Встанем вместе да притопнем каблуком.
Вот так!

Кто захочет, тот пускай плясать идет,
Чтобы шире был ребячий хоровод.
А коль нету хоровода—не беда,
И вдвоем сплясать неплохо иногда.
Вот так!

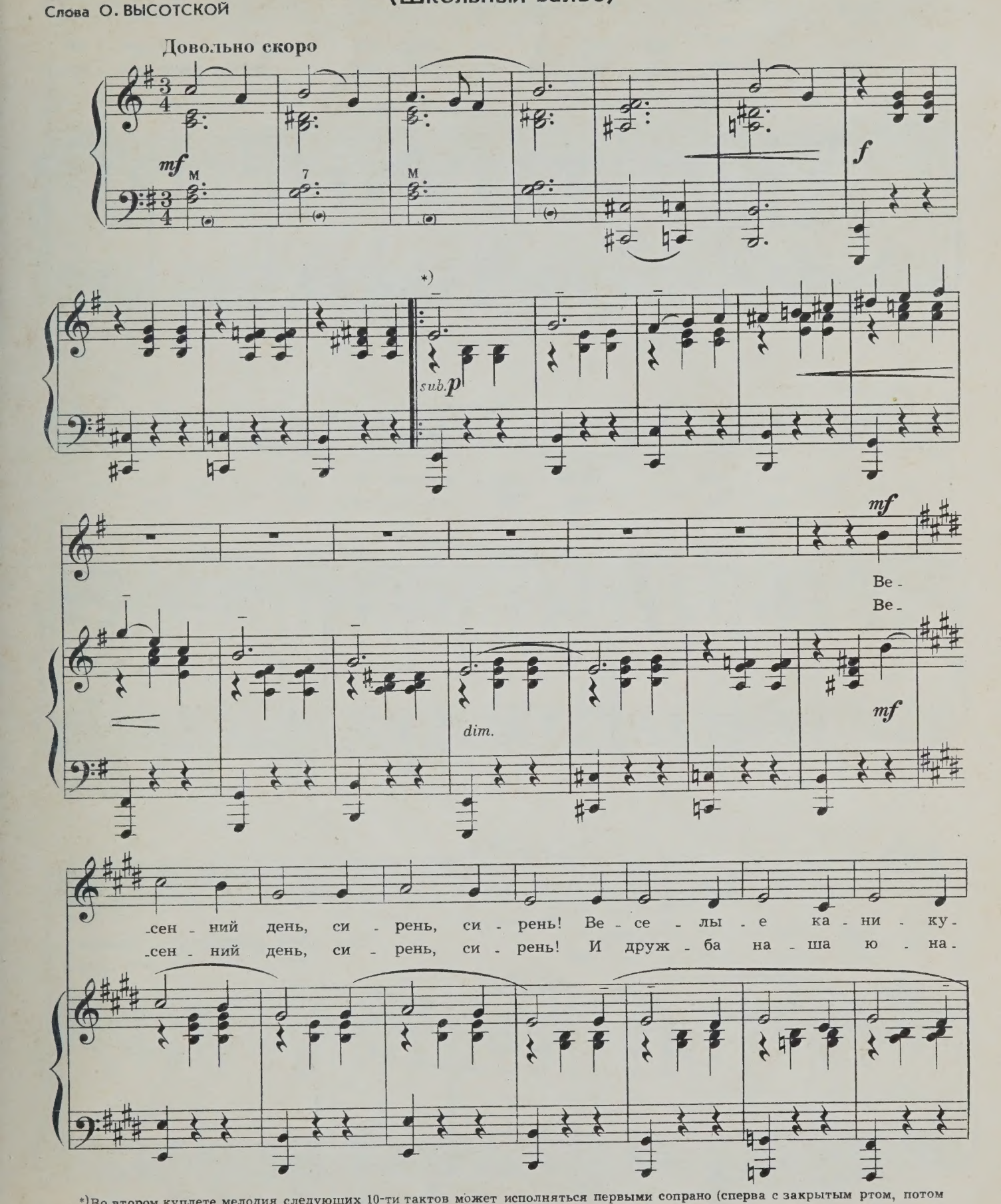
Ну-ка, спляшем и вприсядку, и вприскок,
Пусть взлетит платок, как белый голубок...
С этой пляской в каждом месяце весна.
Заплясали даже липы у окна.
Вот так!

Все прохожие пошли за нами в пляс...
Вот как весело на улице у нас!
Вот как весело, как весело, как весело,
Как весело, как весело на улице у нас!

с 1502 к

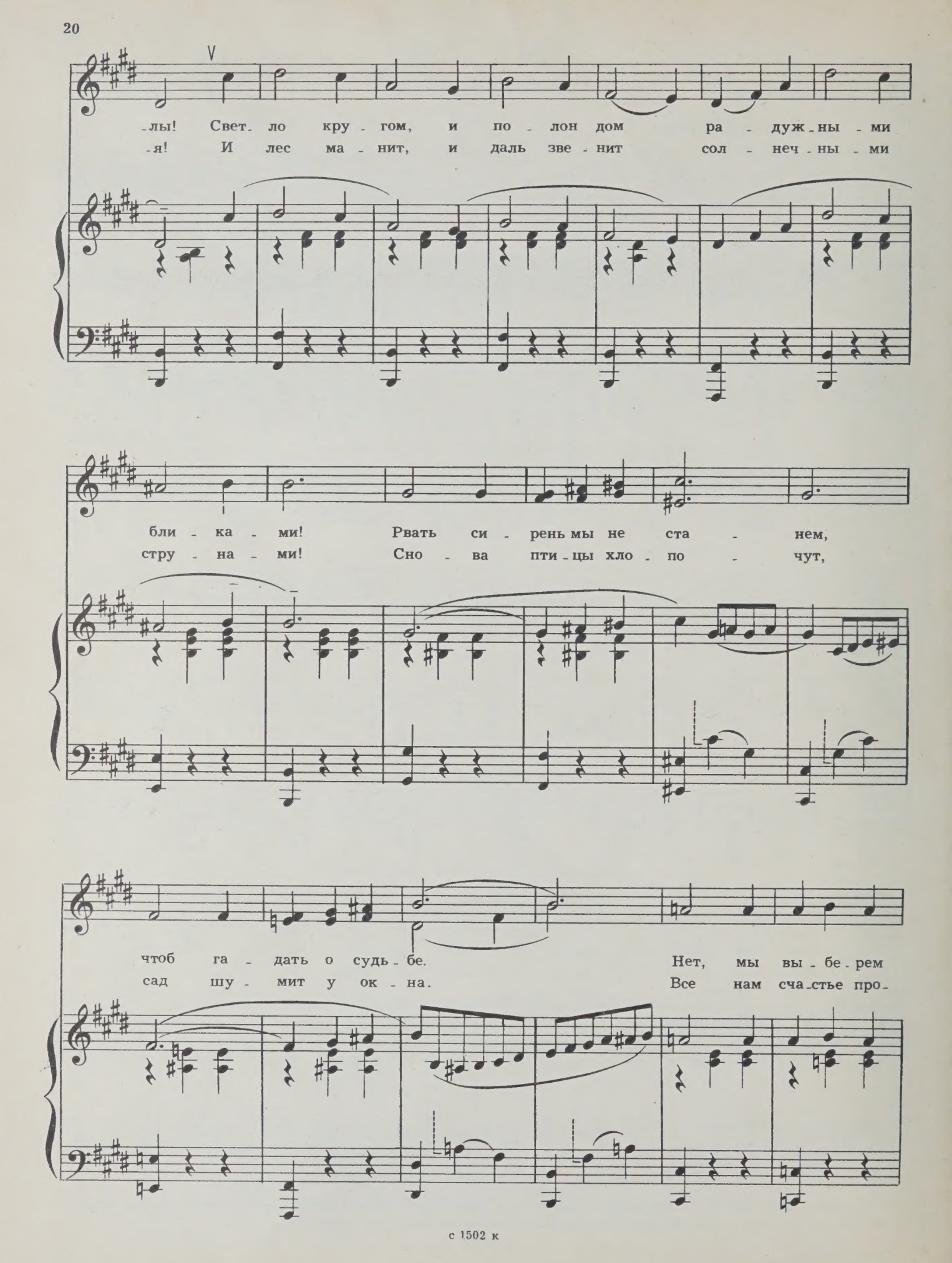
СЧАСТЬЕ
(Школьный вальс)

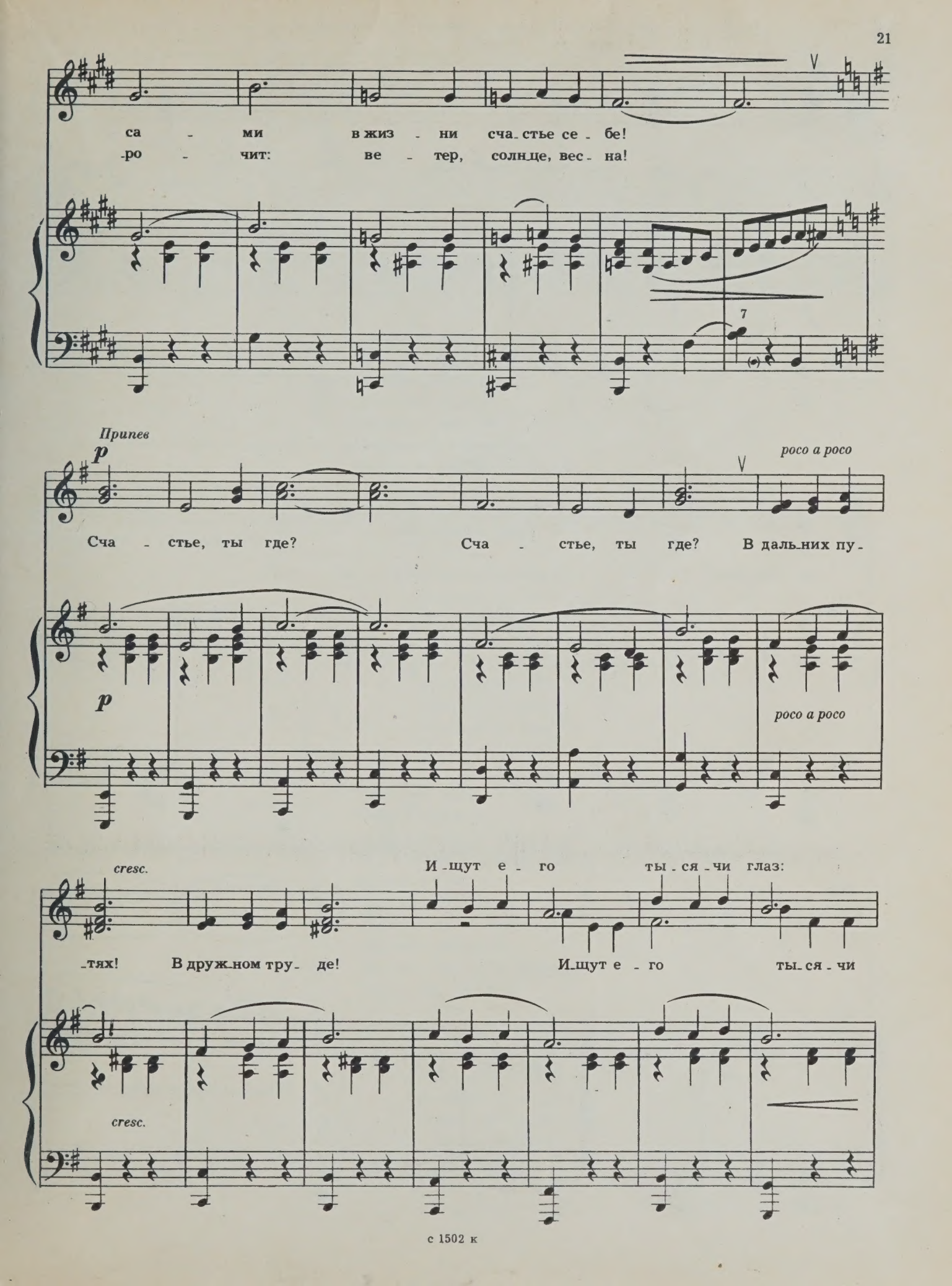
Слова О. ВЫСОТСКОЙ

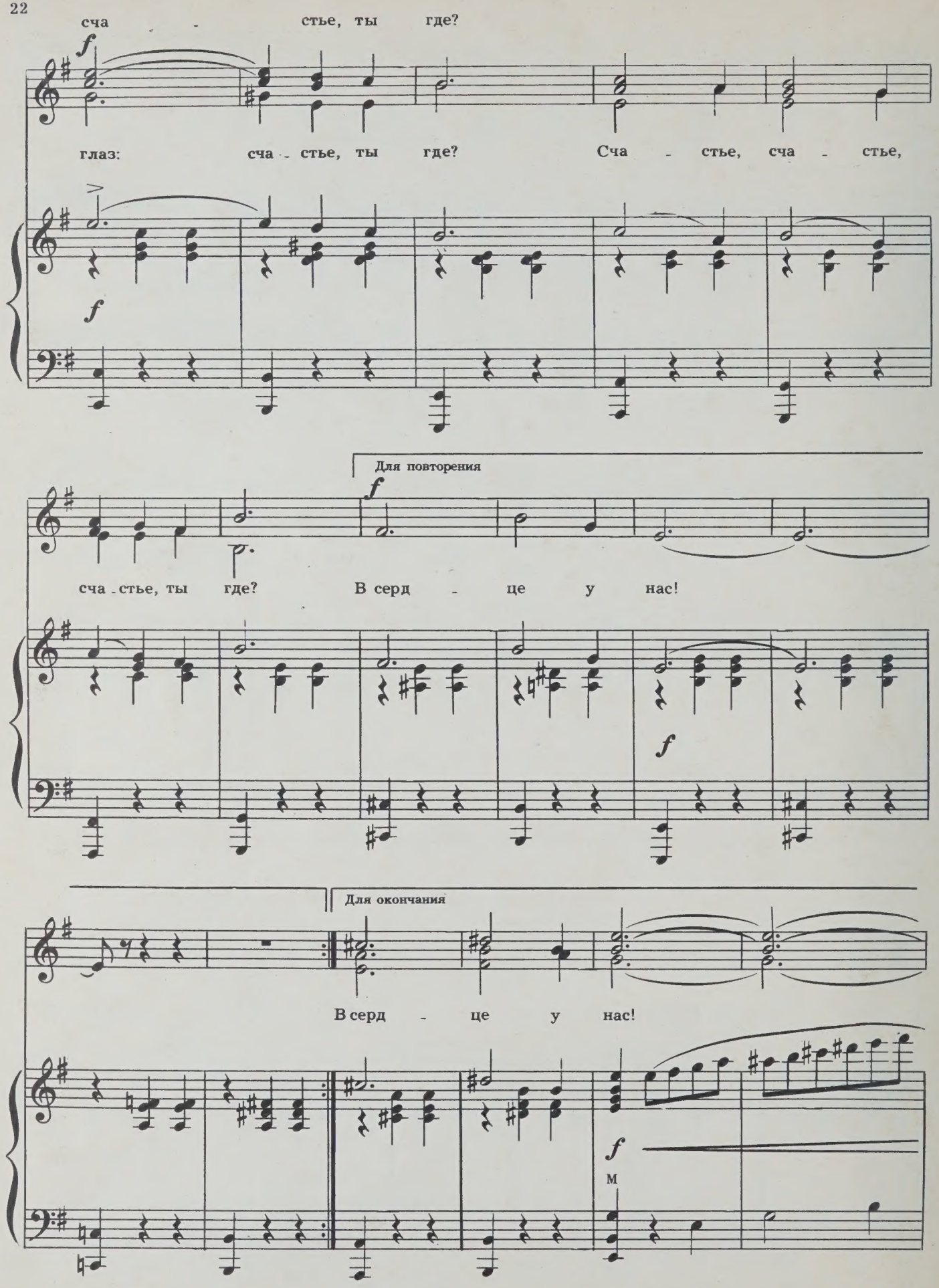


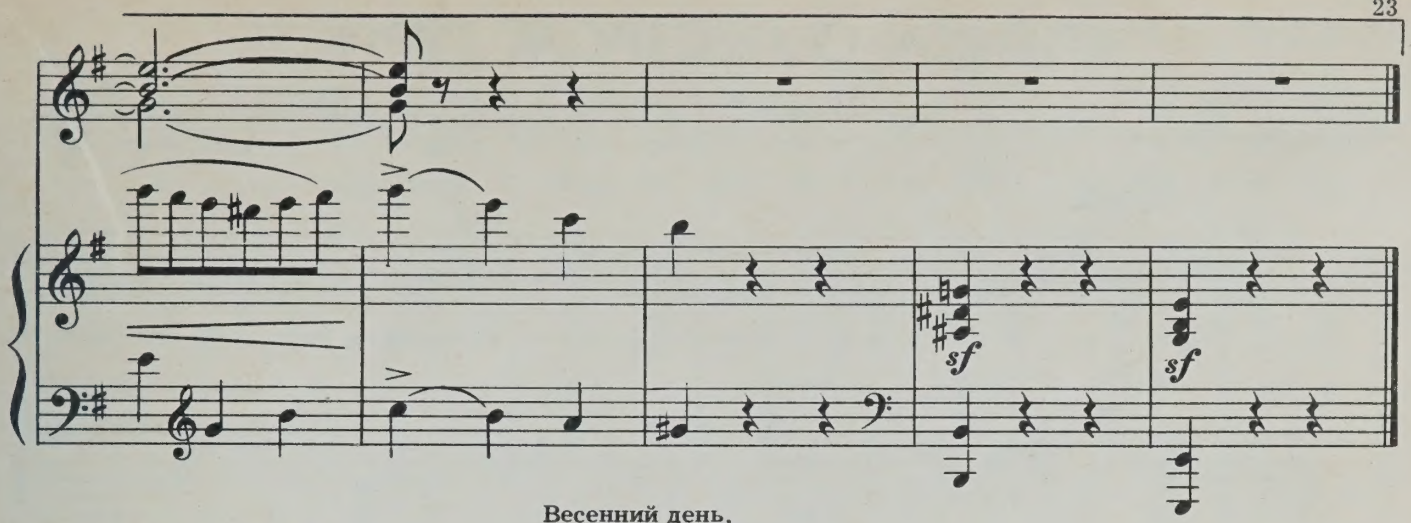
*) Во втором куплете мелодия следующих 10-ти тактов может исполняться первыми сопрано (сперва с закрытым ртом, потом к верхней ноте открывая рот, на «а»). Фортепиано в этом случае мелодию не играет. Автор.

с 1502 к


-лы! Свет- ло кру - гом, и по - лон дом ра - дуж - ны - ми
-я! И лес ма - нит, и даль зве - нит сол - неч - ны - ми
бли - ка - ми! Рвать си - рень мы не ста - нем,
стру - на - ми! Сно - ва пти - цы хло - по - чут,
чтоб га - дать о судь - бе. Нет, мы вы - бе - рем
сад шу - мит у ок - на. Все нам сча - стье про -


са - ми в жиз - ни сча - стье се - бе!
-ро - чит: ве - тер, солнце, вес - на!
7
Припев
p
росо а росо
Сча - стье, ты где? Сча - стье, ты где? В даль - них пу -
p
росо а росо
cresc.
И - щут е - го ты - ся - чи глаз:
-тях! В друж - ном тру - де! И - щут е - го ты - ся - чи
cresc.


сча - стье, ты где?
f
глаз: сча - стье, ты где? Сча - стье, сча - стье,
f
Для повторения
f
сча - стье, ты где? В серд - це у нас!
f
Для окончания
В серд - це у нас!
f
м



Весенний день,
Сирень, сирень!
Веселые каникулы!
Светло кругом,
И полон дом
Радужными бликами!
Рвать сирень мы не станем,
Чтоб гадать о судьбе.
Нет, мы выберем сами
В жизни счастье себе!

Припев: Счастье, ты где?
Счастье, ты где?
В дальних путях!
В дружном труде!
Ищут его тысячи глаз:
Счастье, ты где?
Счастье, счастье,
Счастье, ты где?
В сердце у нас!

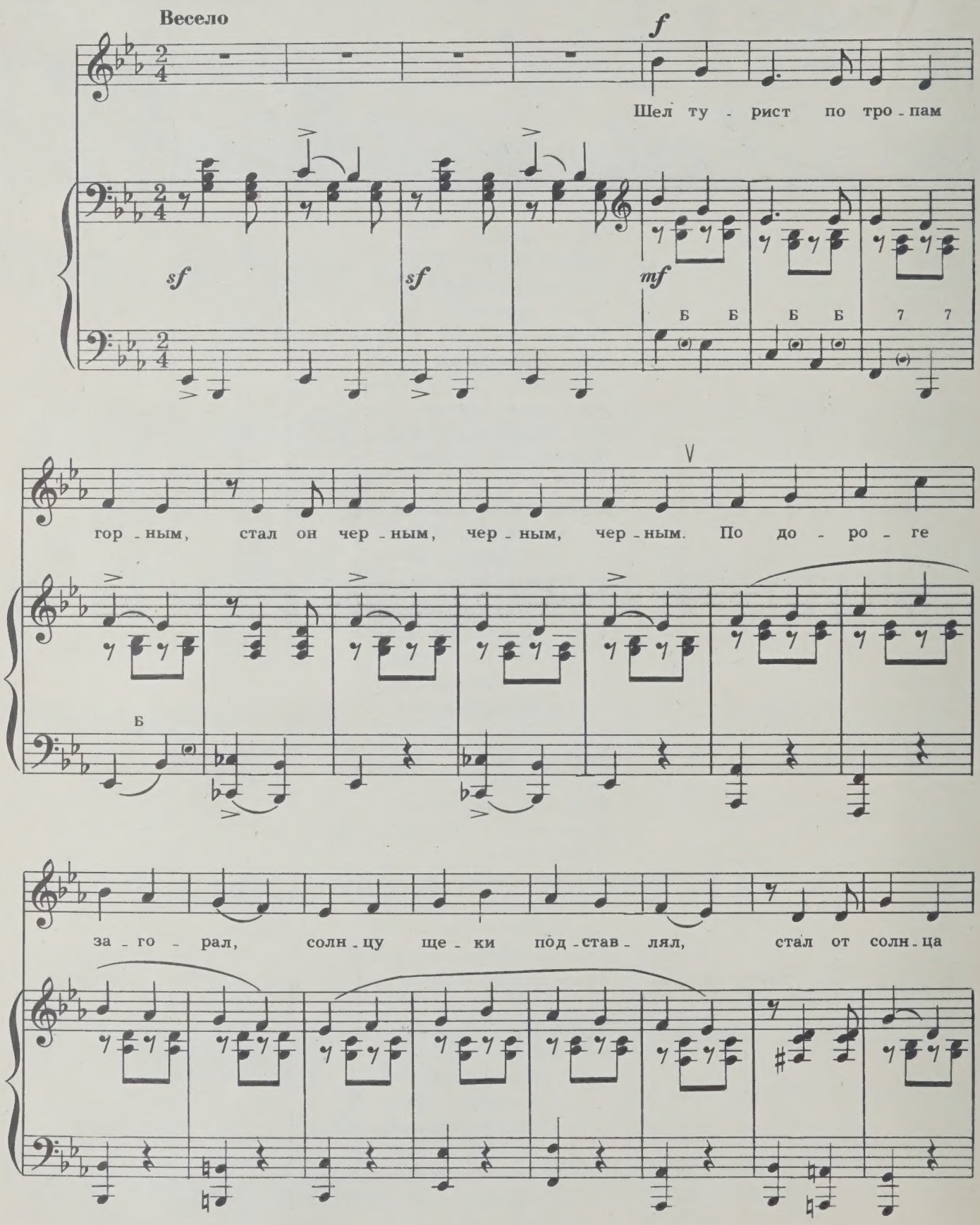
Весенний день,
Сирень, сирень!
И дружба наша юная!
И лес манит,
И даль звенит
Солнечными струнами!
Снова птицы хлопочут,
Сад шумит у окна.
Все нам счастье пророчит:
Ветер, солнце, весна!

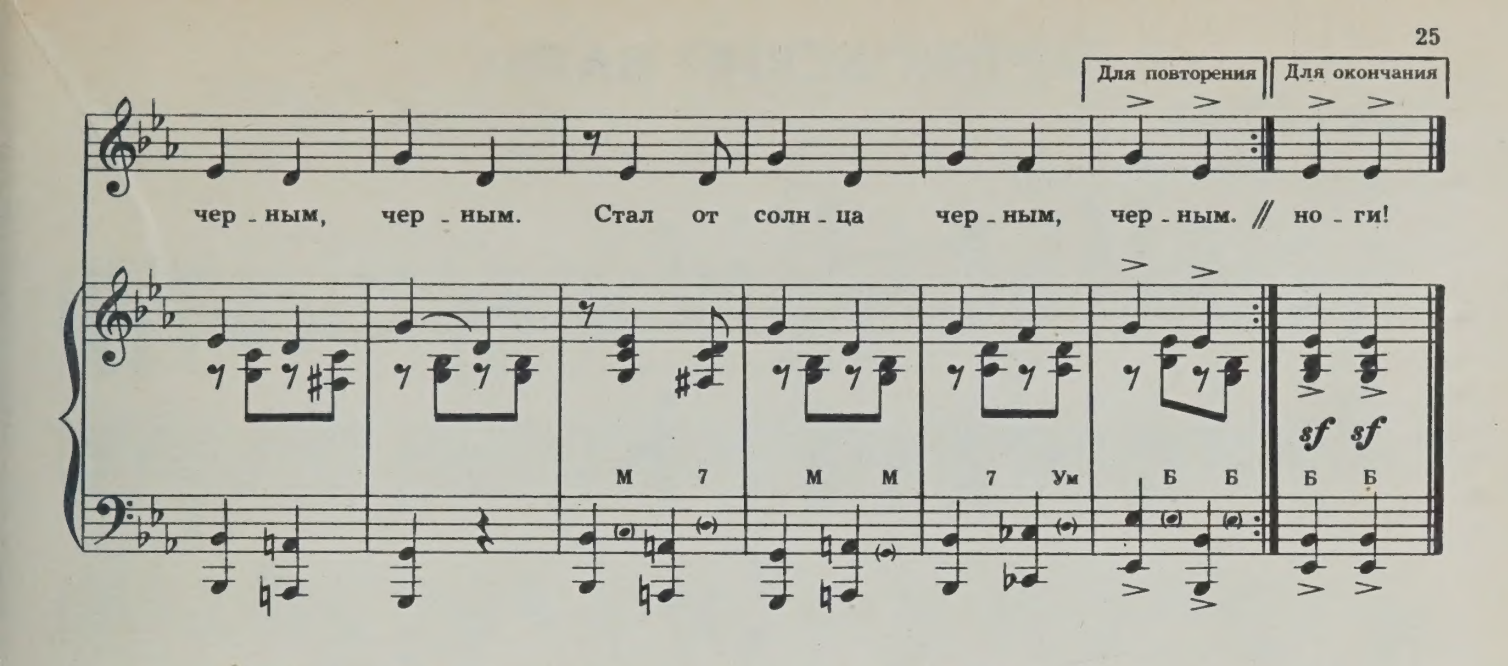
Припев: Счастье, ты где?
Счастье, ты где?
В дальних путях!
В дружном труде!
Ищут его тысячи глаз:
Счастье, ты где?
Счастье, счастье,
Счастье, ты где?
В сердце у нас!

с 1502 к

ПЕСЕНКА О ПЕСТРОМ ТУРИСТЕ

Слова В. ВИКТОРОВА





Шел турист по тропам горным,
Стал он черным,
черным,
черным.
По дороге загорал,
Солнцу щеки подставлял,
Стал от солнца черным,
черным.

Шел турист путем опасным,
Стал он красным,
красным,
красным,
Искусала мошкара,
Дрался с нею до утра,
Стал от злости красным,
красным.

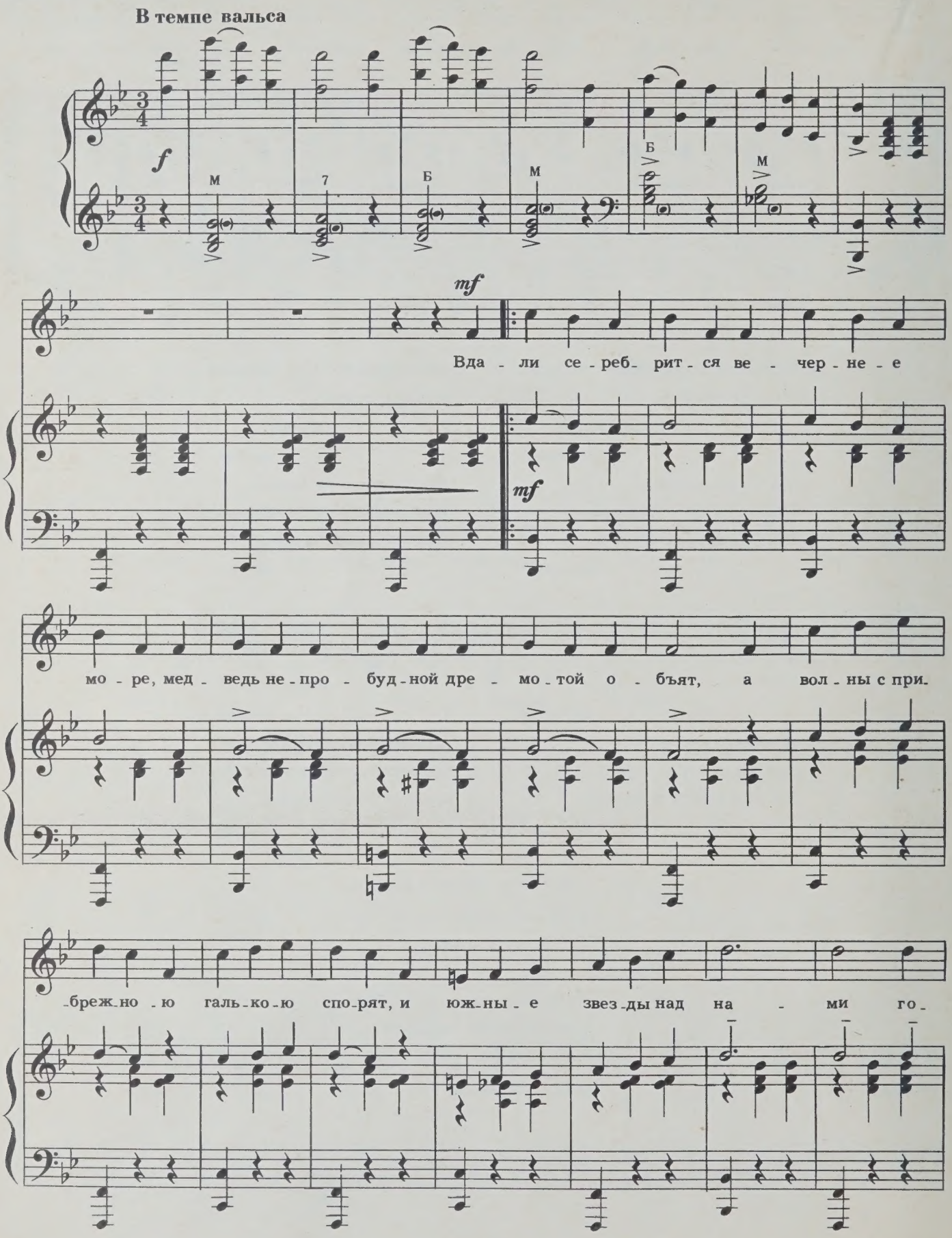
Шел турист таким манером,
Стал он серым,
серым,
серым.
Пропылился до бровей,
Как бездомный воробей,
Стал от пыли серым,
серым.

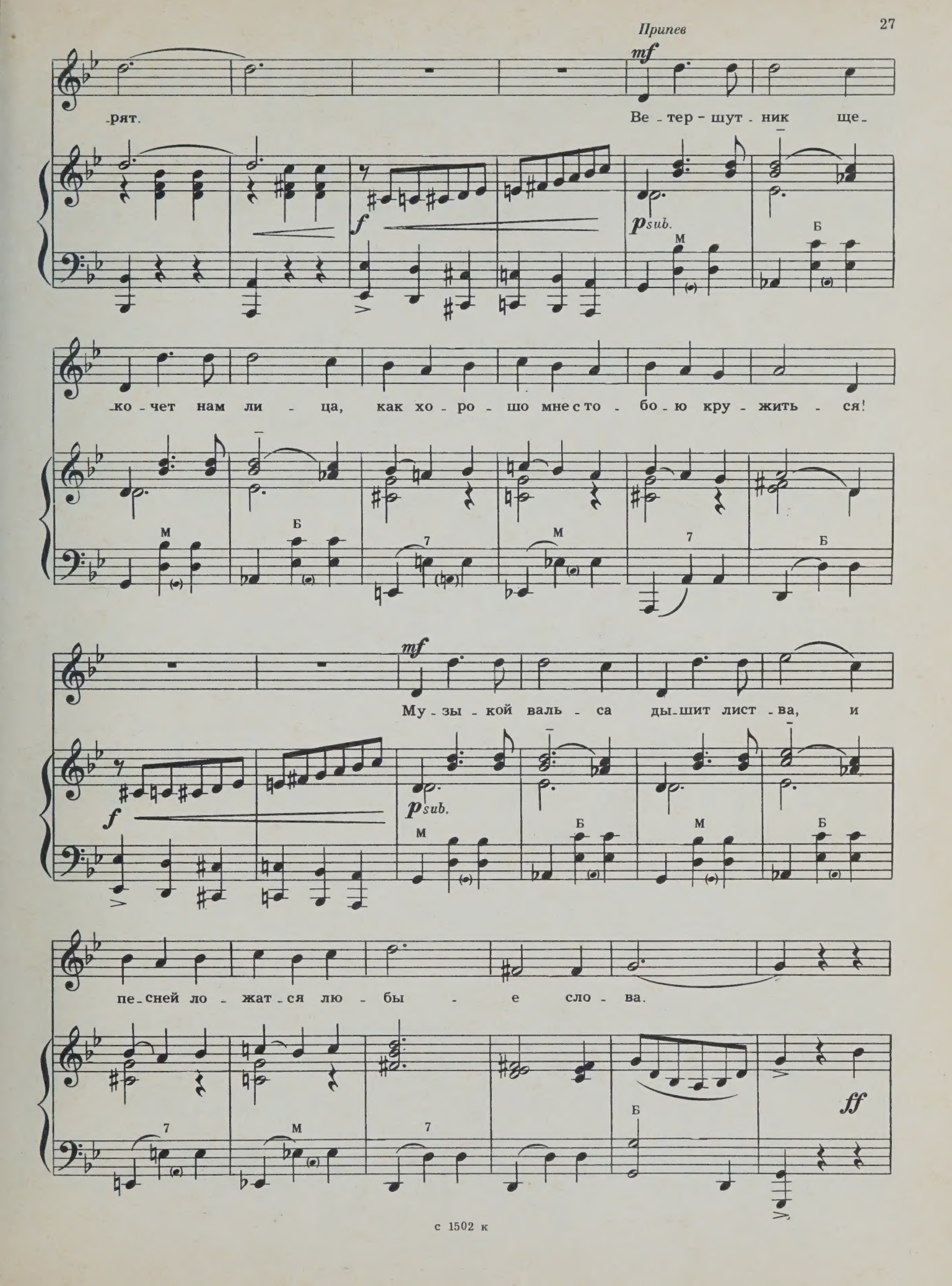
Вот пришел турист к вершине,
Стал он синим,
синим,
синим.
На снегу насквозь промок,
До костей он весь продрог,
Стал от стужи синим,
синим.

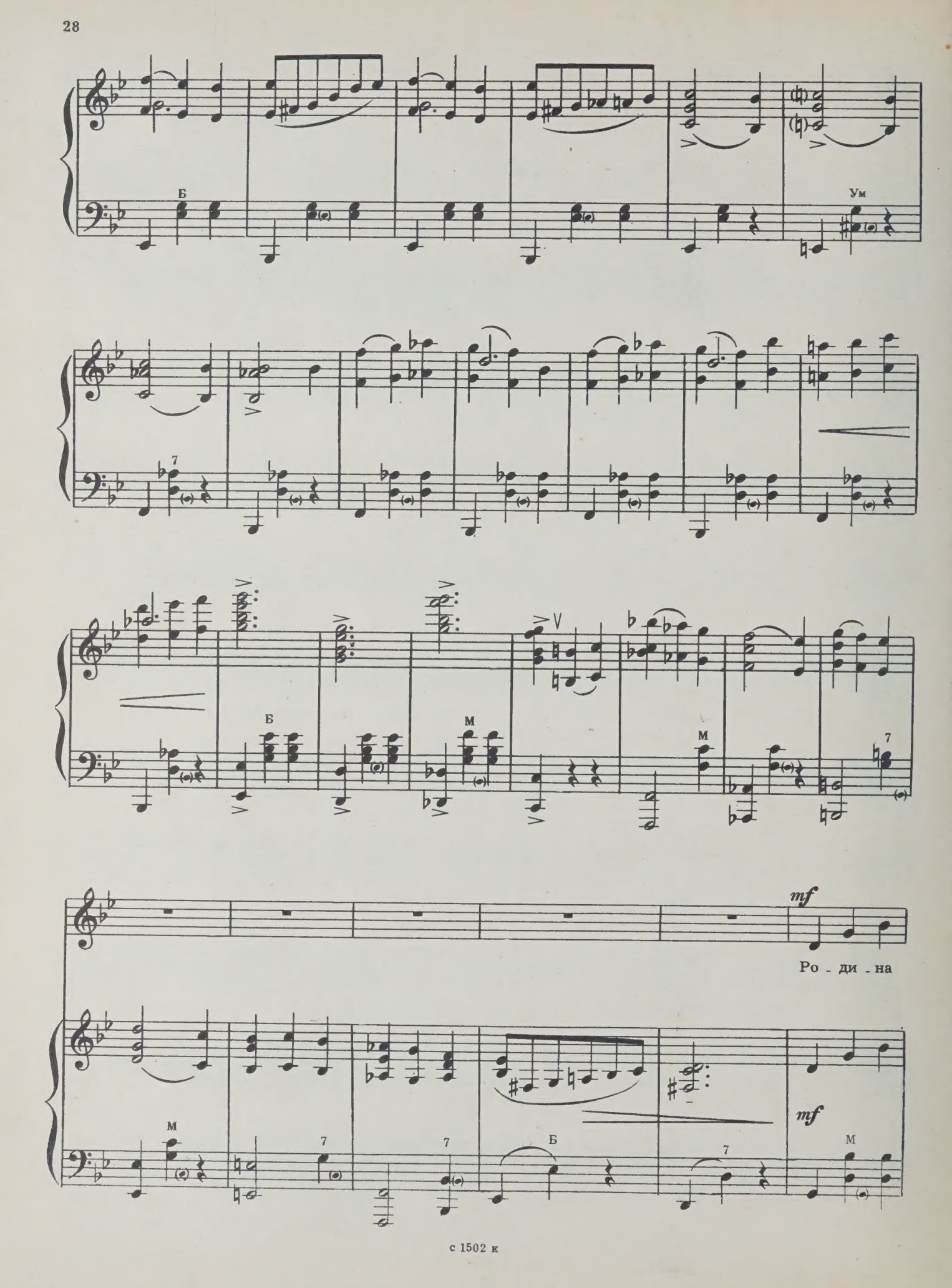
И опять турист в дороге,
Ой вы, ноги,
ноги,
ноги.
Сколько топать надо вам
По долинам, по горам,
Ой, спасибо, ноги,
ноги.

АРТЕКОВСКИЙ ВАЛЬС

Слова В. ВИКТОРОВА




Припев
mf
-рят.
Ве - тер - шут - ник ще -
f
psub.
М
Б
-ко - чет нам ли - ца, как хо - ро - шо мне с то - бо - ю кру - жить - ся!
7
mf
Му - зы - кой валь - са ды - шит лист - ва, и
пе - сней ло - жат - ся лю - бы - е сло - ва.
ff


Б
Ум
7
Б
М
М
7
mf
Ро - ди - на
М
7
7
Б
7
mf
М

ми - ла - я, Ро - ди - на— мать, как же спа - си - бо те - бе не ска-

-зать— за крым - ску - ю сказ - ку, за - бо - ту и лас - ку,

Для повторения

как же спа - си - бо те - бе не ска - зать!

Для окончания

Ка- //-зать!

Вдали серебрится вечернее море,
Медведь непробудной дремотой объят,
А волны с прибрежною галькою спорят,
И южные звезды над нами горят.

Припев: Ветер-шутник щекочет нам лица,
Как хорошо мне с тобою кружиться!
Музыкой вальса дышит листва,
И песней ложатся любые слова.

Родина милая,
Родина-мать,
Как же спасибо тебе не сказать—
За крымскую сказку,
Заботу и ласку,
Как же спасибо тебе не сказать!

Качаются плавно друзья-кипарисы,
Приветливо машут верхушками нам,
Танцует баркас у скалистого мыса,
И сам ты, как будто плывешь по волнам.

Припев.

А дома ты вспомнишь о крымском просторе
И снова увидишь вечерний прилив,
И снова услышишь мелодию моря,
И этого нашего вальса мотив.

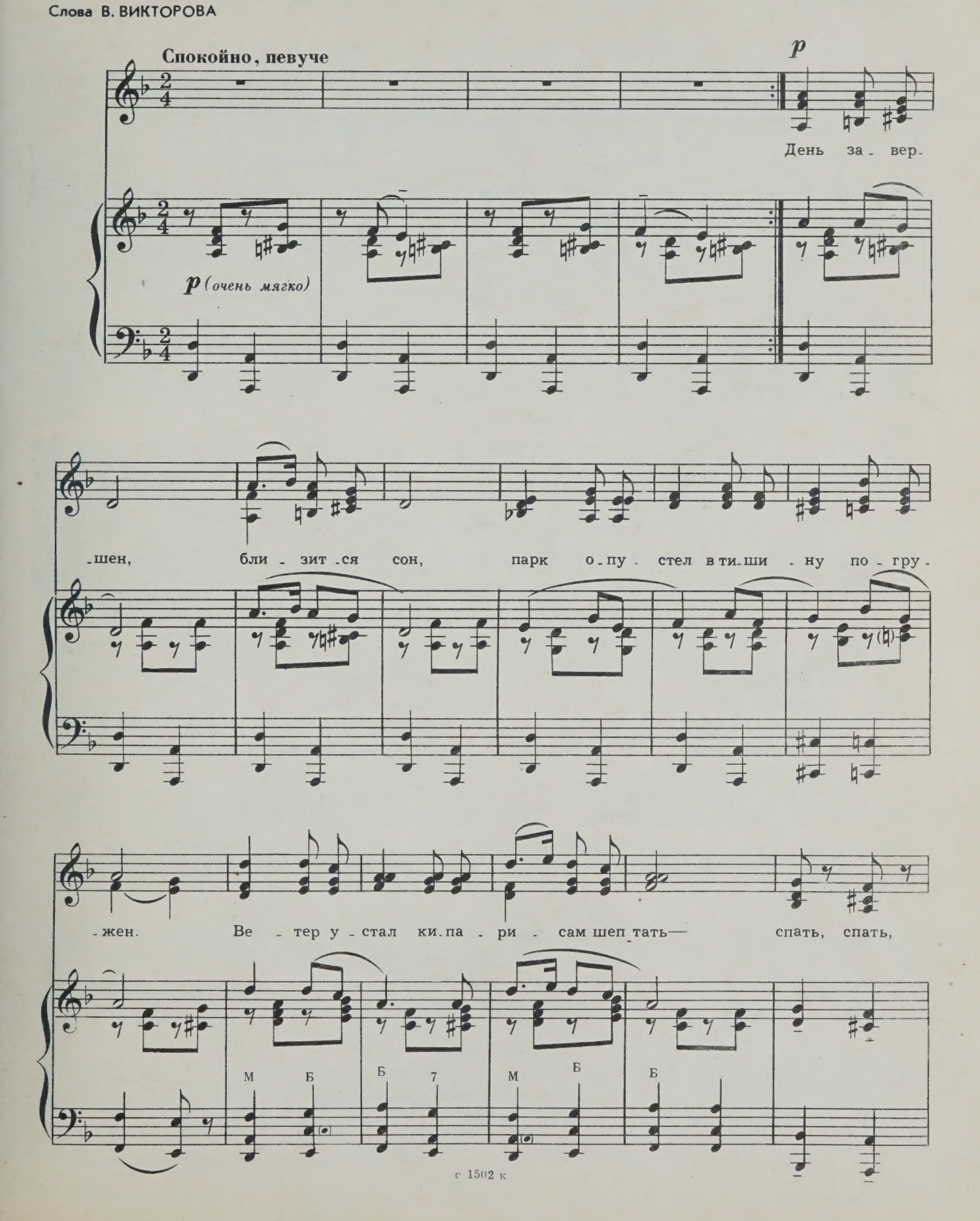
Припев: Ветер-шутник щекочет нам лица,
Как хорошо мне с тобою кружиться!
Музыкой вальса дышит листва,
И песней ложатся любые слова.

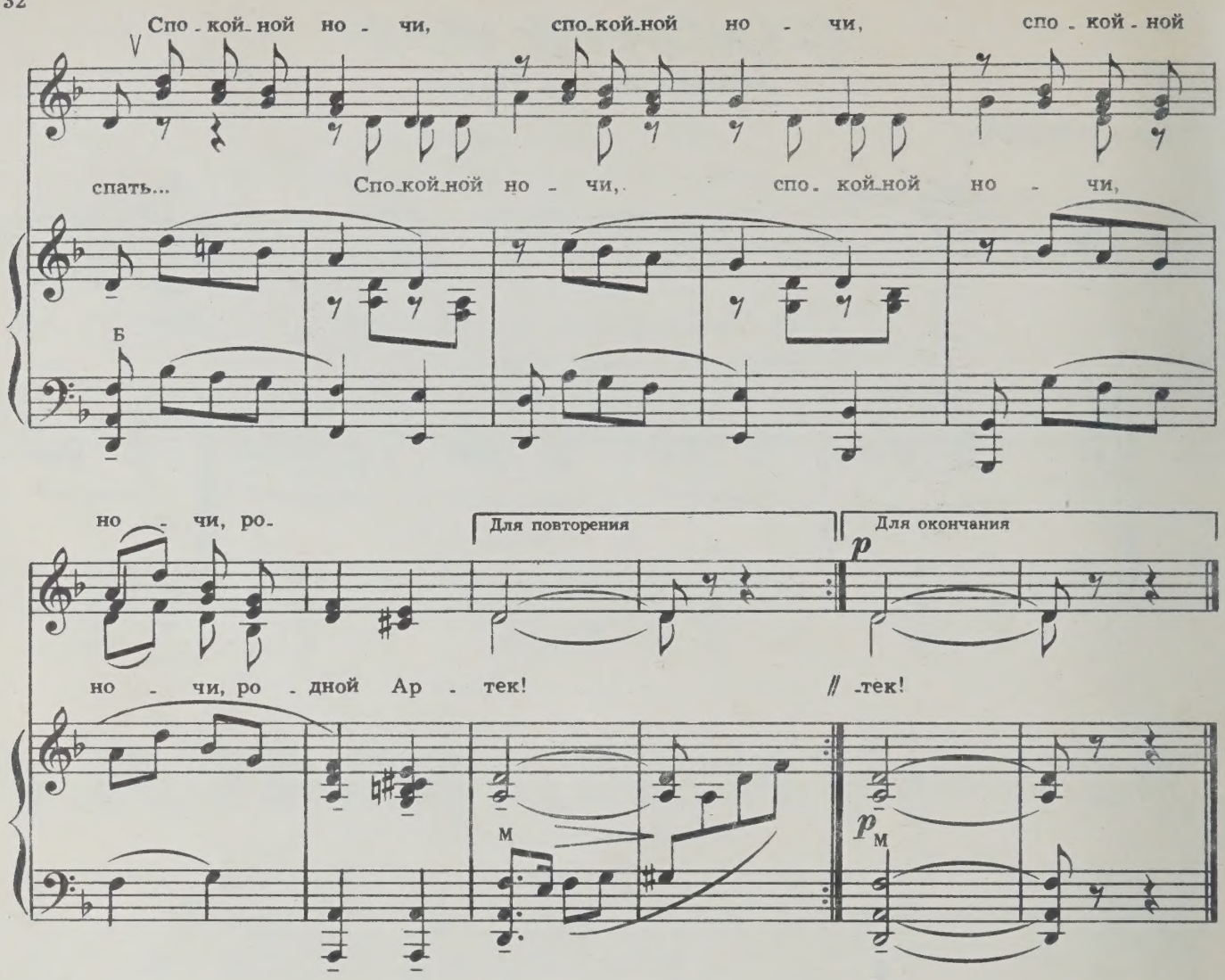
Родина милая,
Родина-мать,
Как же спасибо тебе не сказать—
За крымскую сказку,
Заботу и ласку,
Как же спасибо тебе не сказать!

с 1502 к

СПОКОЙНОЙ НОЧИ
(Артековская песня)

Слова В. ВИКТОРОВА





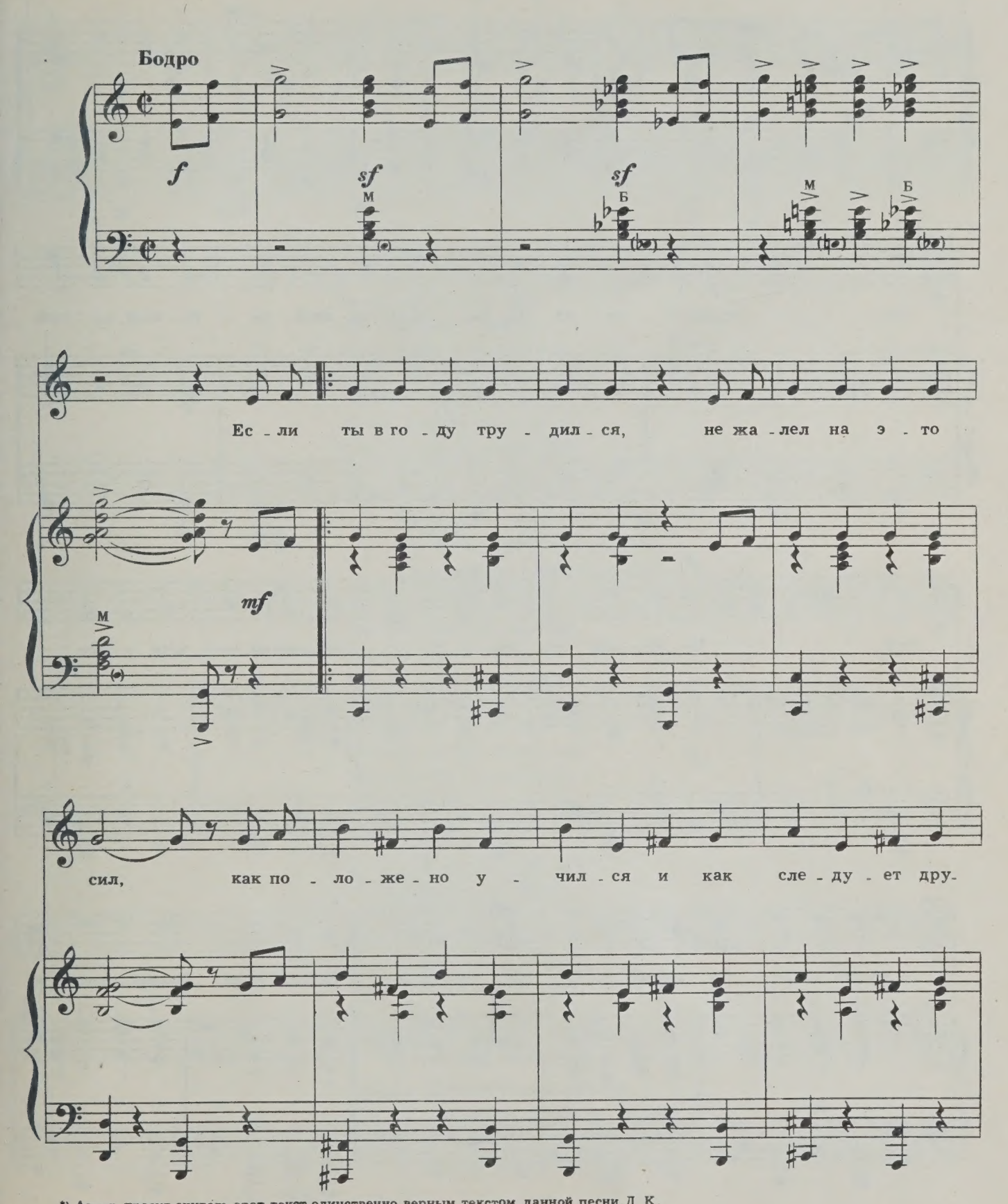
День завершен,
Близится сон,
Парк опустел, в тишину погружен.
Ветер устал
Кипарисам шептать—
Спать, спать, спать...
Спокойной ночи,
Спокойной ночи,
Спокойной ночи, родной Артек!

Еле слышна,
Плещет волна,
Сон навевает на берег она.
Волны ложатся
В прибрежную падь—
Спать, спать, спать...
Спокойной ночи,
Спокойной ночи,
Спокойной ночи, родной Артек!

Дремлют цветы,
Дремлют кусты,
Лагерь встречает приход темноты.
Вышли горнисты
Артековцев звать—
Спать, спать, спать...
Спокойной ночи,
Спокойной ночи,
Спокойной ночи, родной Артек!

ПРАЗДНИК В ИНТЕРНАТЕ

Слова Н. ДАШЕВСКОГО *)



*) Автор просит считать этот текст единственно верным текстом данной песни. Д. К.

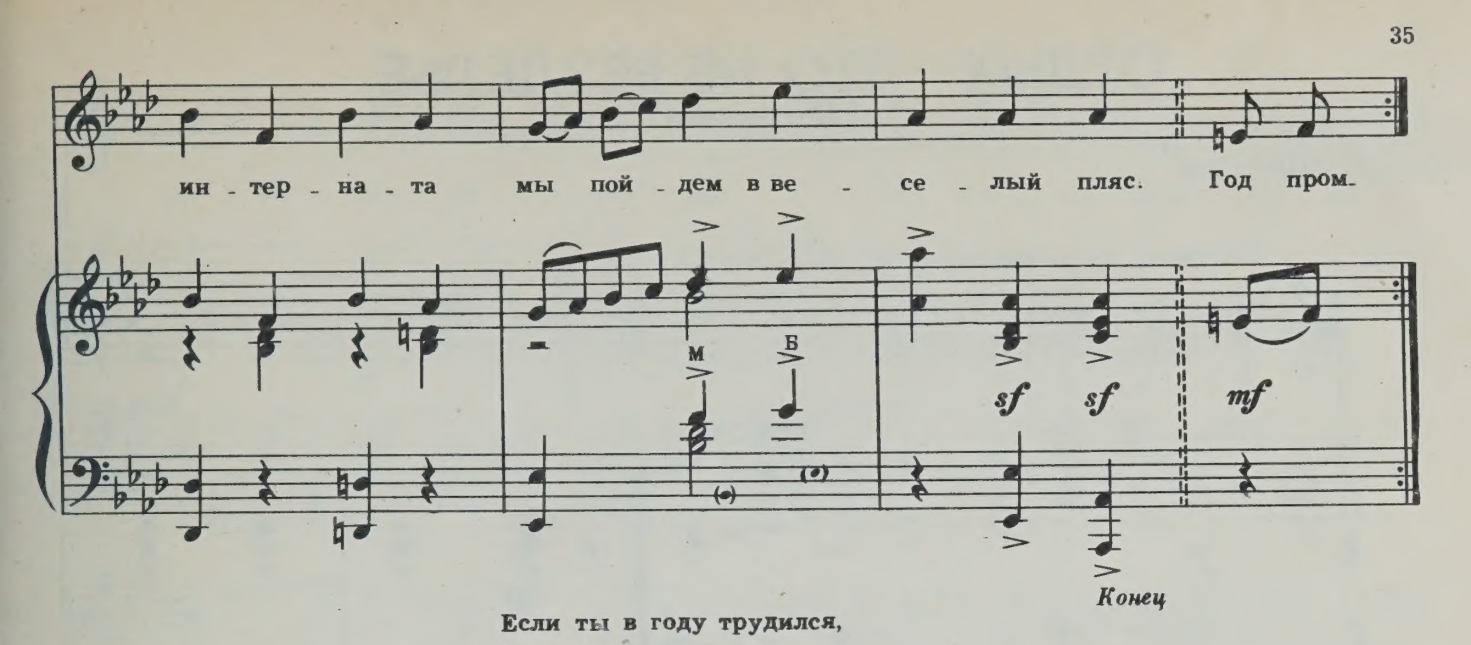
с 1502 к

-жил — в э - тот слав-ный день ве - се - лый друж-но спля-шем и спо-

-ем, пусть ли - ку - ет на - ша шко - ла, наш лю - би - мый, ми - лый

дом. Ве - се - лей спо - ем, ре - бя - та, празд-ник ра-дост - ный у нас,

в честь род-но - го ин-тер-на-та мы пой-дем в ве - се - лый пляс. В честь род-но - го



Если ты в году трудился,
Не жалел на это сил,
Как положено учился
И как следует дружил—
В этот славный день веселый
Дружно спляшем и споем,
Пусть ликует наша школа,
Наш любимый, милый дом.

Припев: Веселей споем, ребята,
Праздник радостный у нас,
В честь родного интерната
Мы пойдем в веселый пляс.

Год промчится незаметно,
Опустеет скоро класс,
Мы разъедемся на лето,
Ждет веселый отдых нас.
И в походе, на привале,
Первым стать сумеет тот,
Кто сегодня в этом зале
Лучше спляшет и споет.

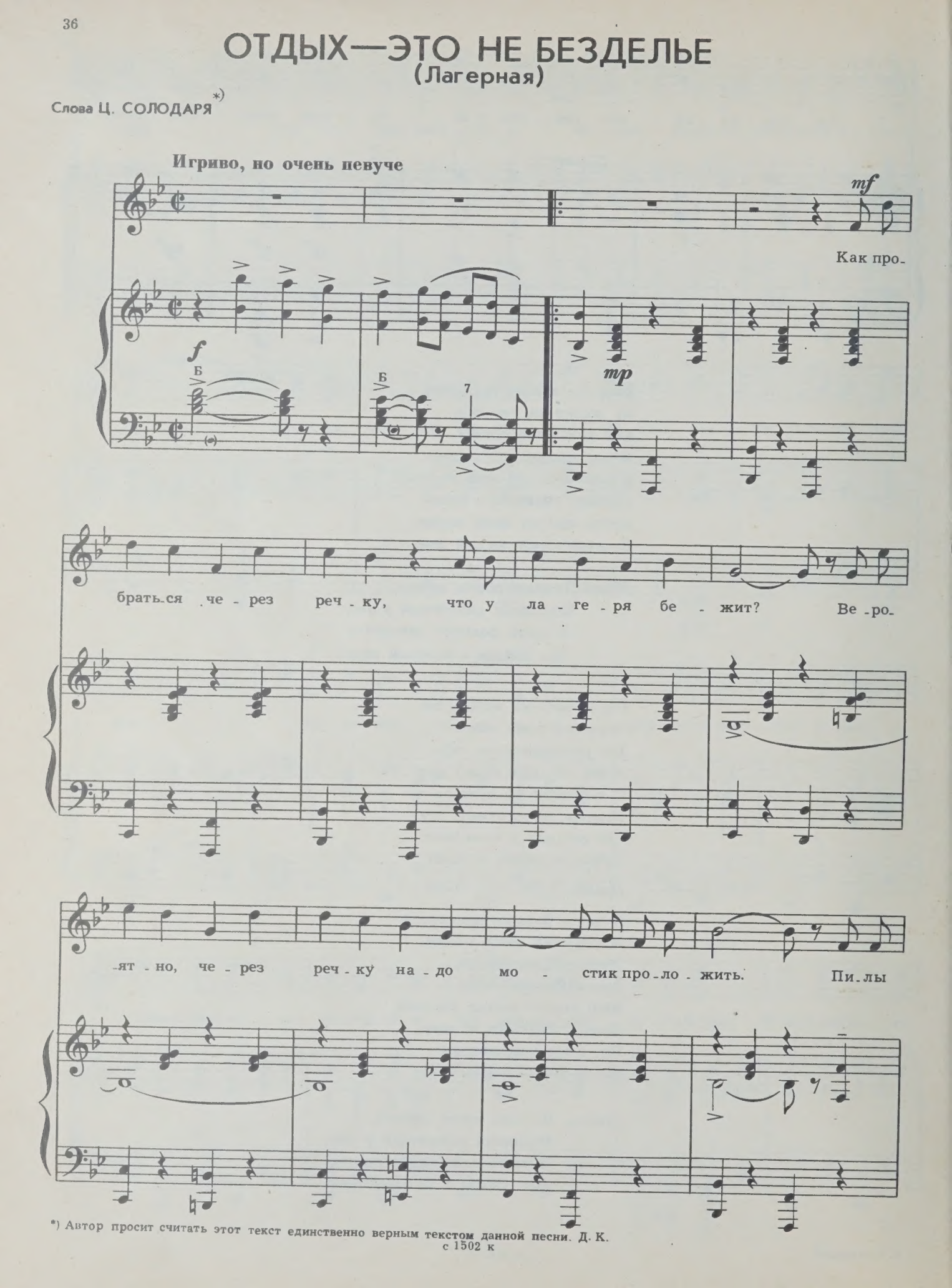
Припев.

В честь родного интерната
И сидящих здесь гостей,
Пионеры, октябрята,
Запевайте веселей!
Наш девиз—всегда учиться,
Быть полезными во всем.
Ну, а если веселиться,
Мы и тут не подведем.

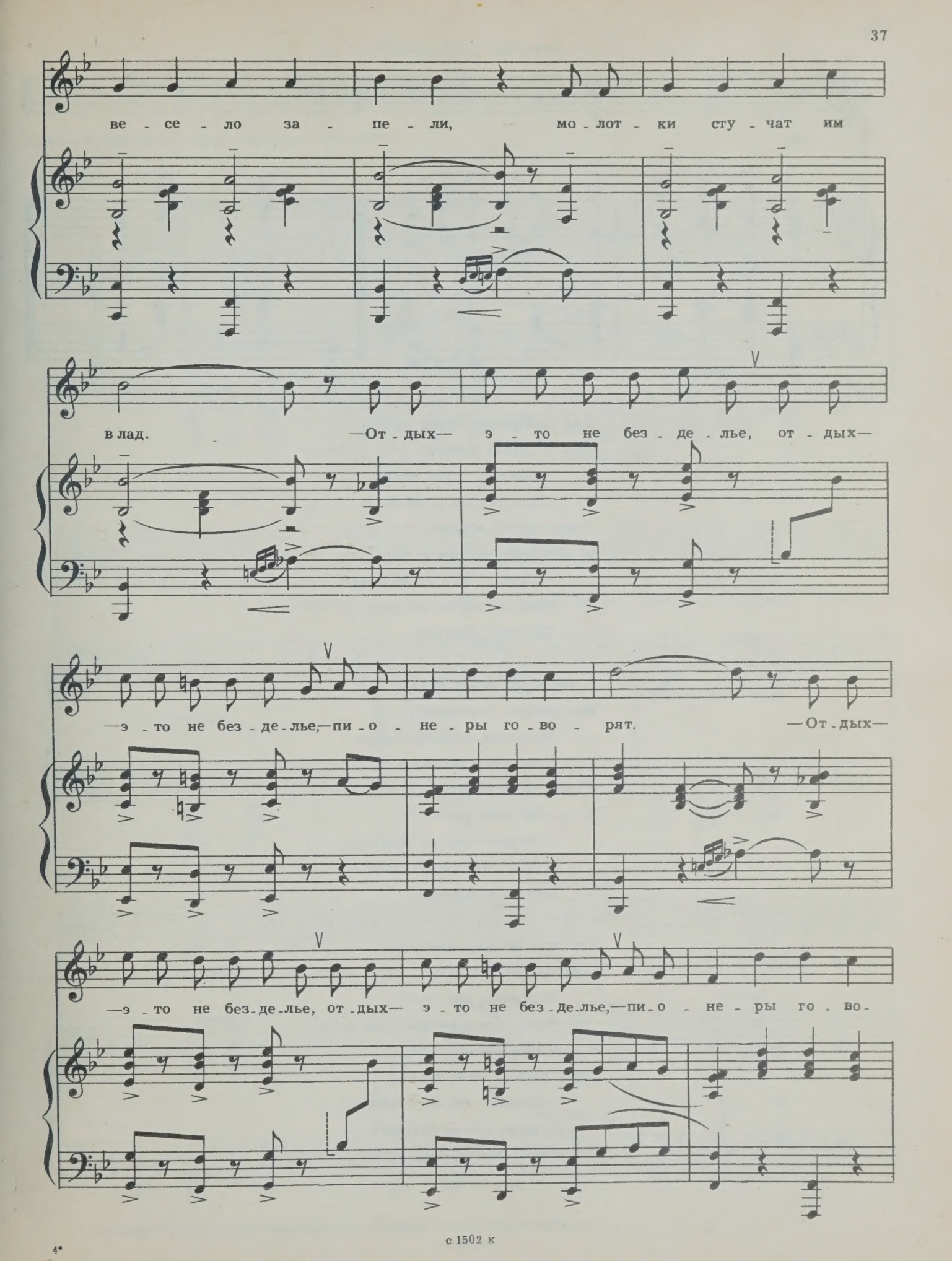
Припев: Веселей споем, ребята,
Праздник радостный у нас,
В честь родного интерната
Мы пойдем в веселый пляс.

ОТДЫХ—ЭТО НЕ БЕЗДЕЛЬЕ
(Лагерная)

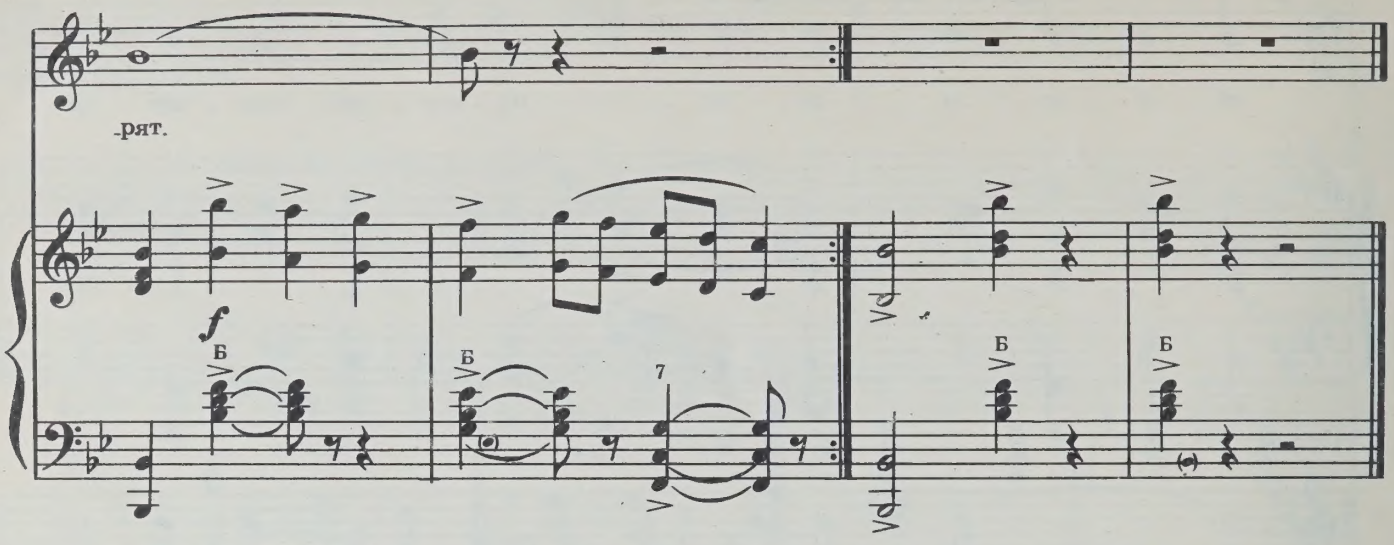
Слова Ц. СОЛОДАРЯ *)



*) Автор просит считать этот текст единственно верным текстом данной песни. Д. К.


ве - се - ло за - пе - ли, мо - лот - ки сту - чат им
в лад. —От - дых— э - то не без - де - лье, от - дых—
—э - то не без - де - лье,—пи - о - не - ры го - во - рят. —От - дых—
—э - то не без - де - лье, от - дых— э - то не без - де - лье,—пи - о - не - ры го - во -

с 1502 к



Как пробраться через речку,
Что у лагеря бежит?
Вероятно, через речку
Надо мостик проложить.
Пилы весело запели,
Молотки стучат им в лад.
—Отдых—это не безделье,
Отдых—это не безделье,—
Пионеры говорят.

А зачем же через речку
Мы, ребята, перейдем?
Вероятно, волейбольную
Площадку разобьем.
И лопаты зазвенели,
И столбы уже стоят.
—Отдых—это не безделье,
Отдых—это не безделье,—
Пионеры говорят.

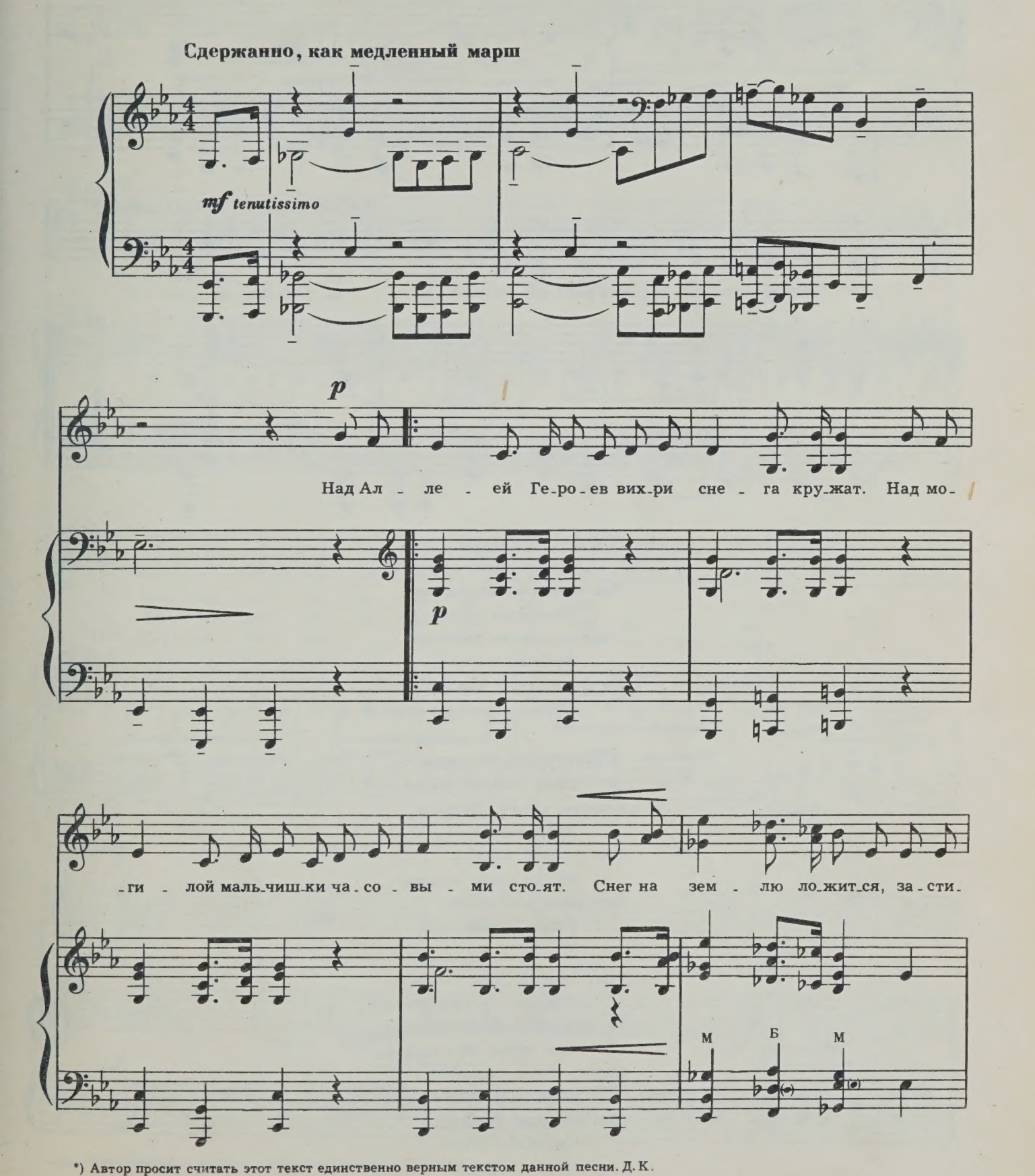
Для чего же нам площадка,
Если завтра уезжать?
Вероятно, для того,
Чтоб новым сменам там играть.
И чтоб нашу песню пели
Сорок восемь смен подряд:
—Отдых—это не безделье,
Отдых—это не безделье,—
Сорок восемь смен подряд!

с 1502 к

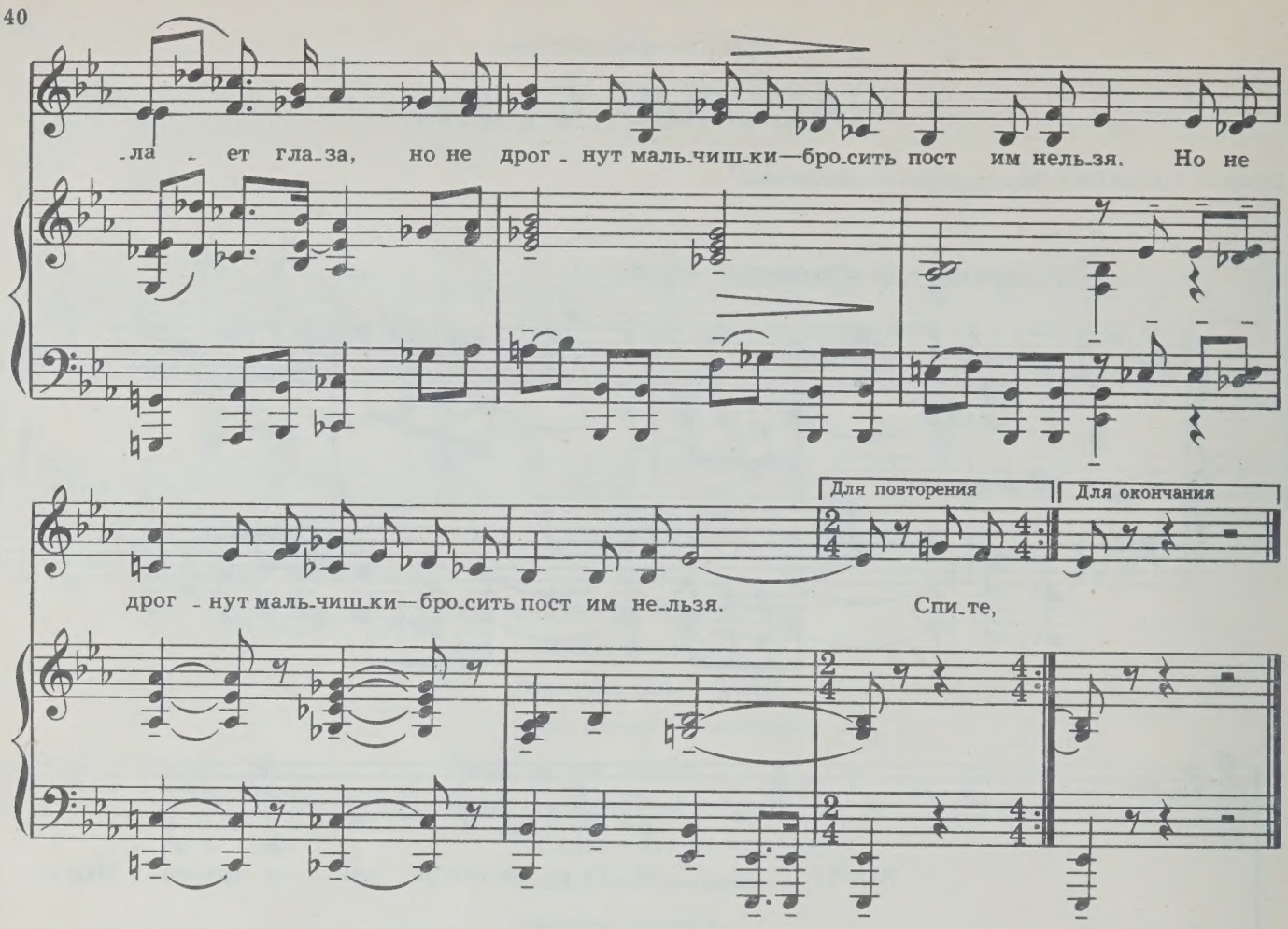
Волгоградским пионерам

ЧАСОВЫЕ СТОЯТ

Слова В. ШЛЯХОВА *(Волгоградского школьника)*.*



*) Автор просит считать этот текст единственно верным текстом данной песни. Д. К.



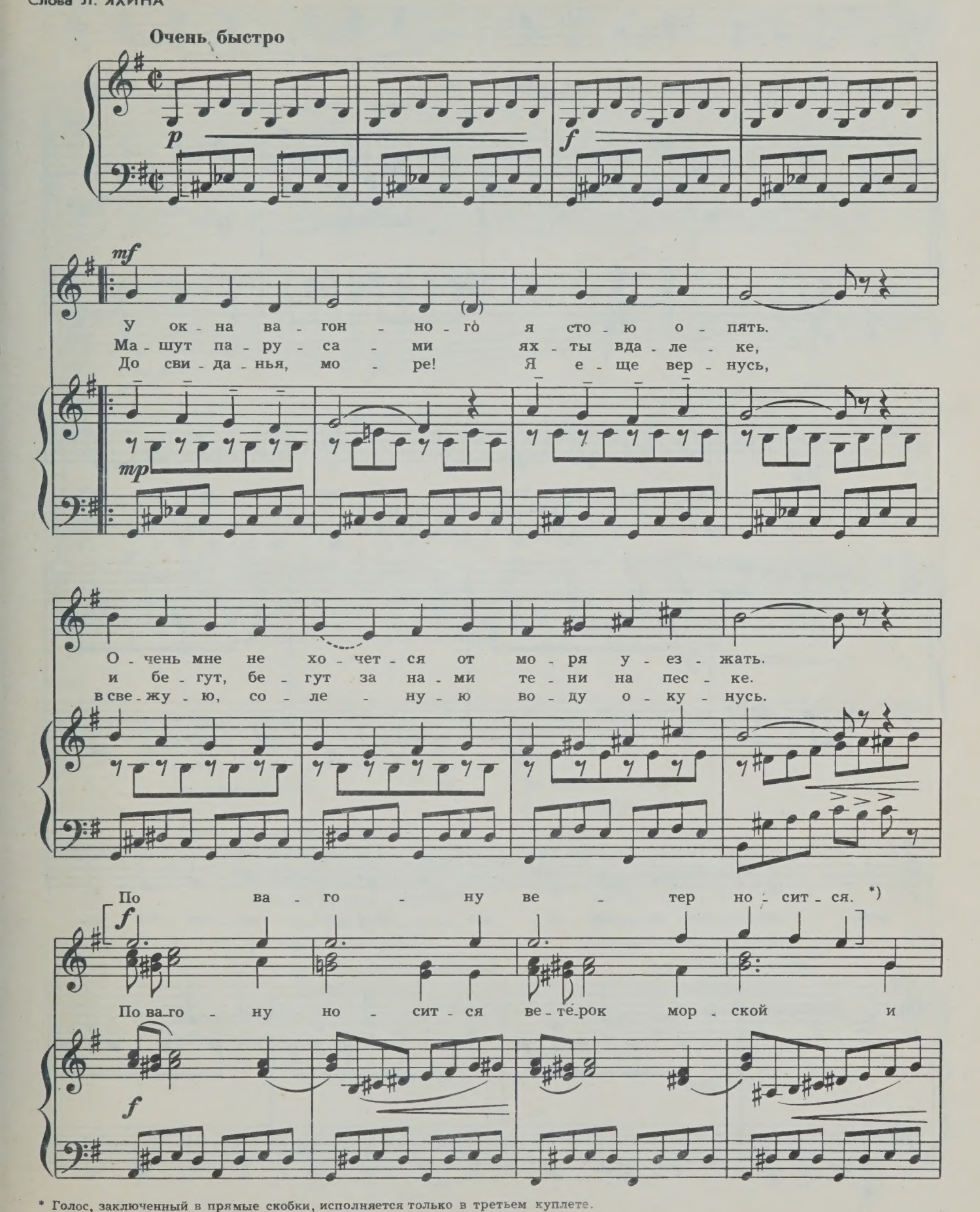
Над Аллеей Героев
Вихри снега кружат,
Над могилой мальчишки
Часовыми стоят.
Снег на землю ложится,
Застилает глаза,
Но не дрогнут мальчишки—
Бросить пост им нельзя.

«Спите, спите, солдаты,—
Тихо шепчет земля,—
Кровью вашей, солдаты,
Пропитана я...»
Над Аллеей Героев
Вихри снега кружат,
Все отцовские вахты
Сыновья достоят.

Годы мчатся, как птицы...
Сколько их пронеслось?!
Но мальчишкам не спится,
Как отцам не спалось...
Спите, спите, солдаты,
Ведь мальчишки не спят,
Над могилой Героев
Часовыми стоят.

ДО СВИДАНЬЯ, МОРЕ!

Слова Л. ЯХИНА



* Голос, заключенный в прямые скобки, исполняется только в третьем куплете.

«Возь-ми, возь - ми ме - ня с со-

про - сит - ся, и про - сит - ся: «Возь - ми ме - ня с со-

sf

-бой!

f

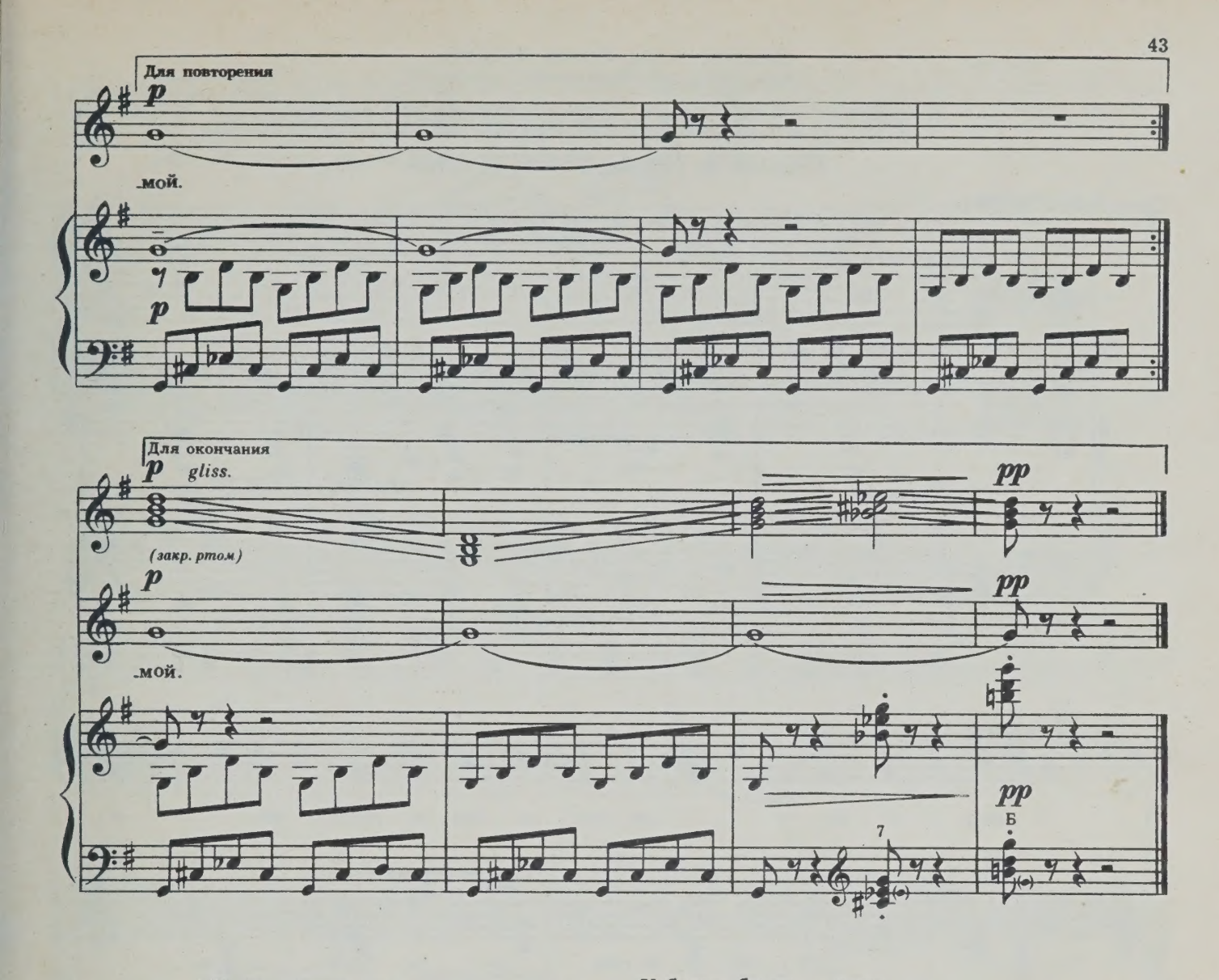
-бой!» Скуч - но бу - дет, мо - ре, без те - бя зи-

f

dim.

-мой... А все- та - ки не - мно - жеч - ко хо - чет - ся до-

dim.



У окна вагонного
Я стою опять.
Очень мне не хочется
От моря уезжать.

Припев: По вагону носится
Ветерок морской
И просится, и просится:
«Возьми меня с собой!»
Скучно будет, море,
Без тебя зимой...
А все-таки немножечко
Хочется домой.

Машут парусами
Яхты вдалеке.
И бегут, бегут за нами
Тени на песке.

Припев.

До свиданья, море!
Я еще вернусь,
В свежую, соленую
Воду окунусь.

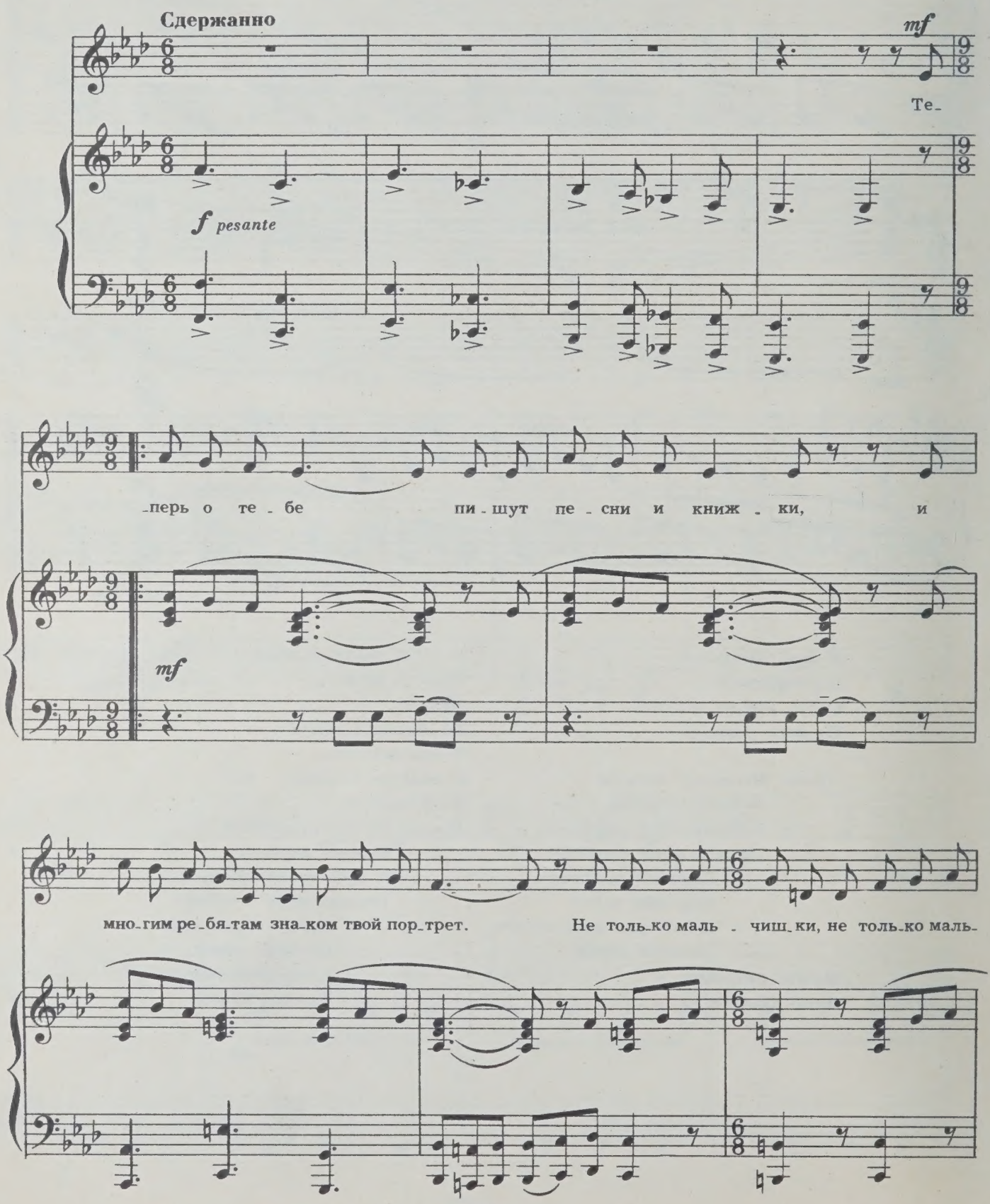
Припев: По вагону носится
Ветерок морской
И просится, и просится:
«Возьми меня с собой!»
Скучно будет, море,
Без тебя зимой...
А все-таки немножечко
Хочется домой.

Дружине имени Ларисы Михеенко
и всем учащимся Хотьковской школы №5

НЕ ТОЛЬКО МАЛЬЧИШКИ

Песня о Ларисе Михеенко

Слова В. ВИКТОРОВА



poco rit.

-чиш-ки пош-ли пар-ти- за-нить с три-над-ца-ти лет.

Более сдержанно

p

Ой, Ла - ри - са, ка - ри - е гла - за,

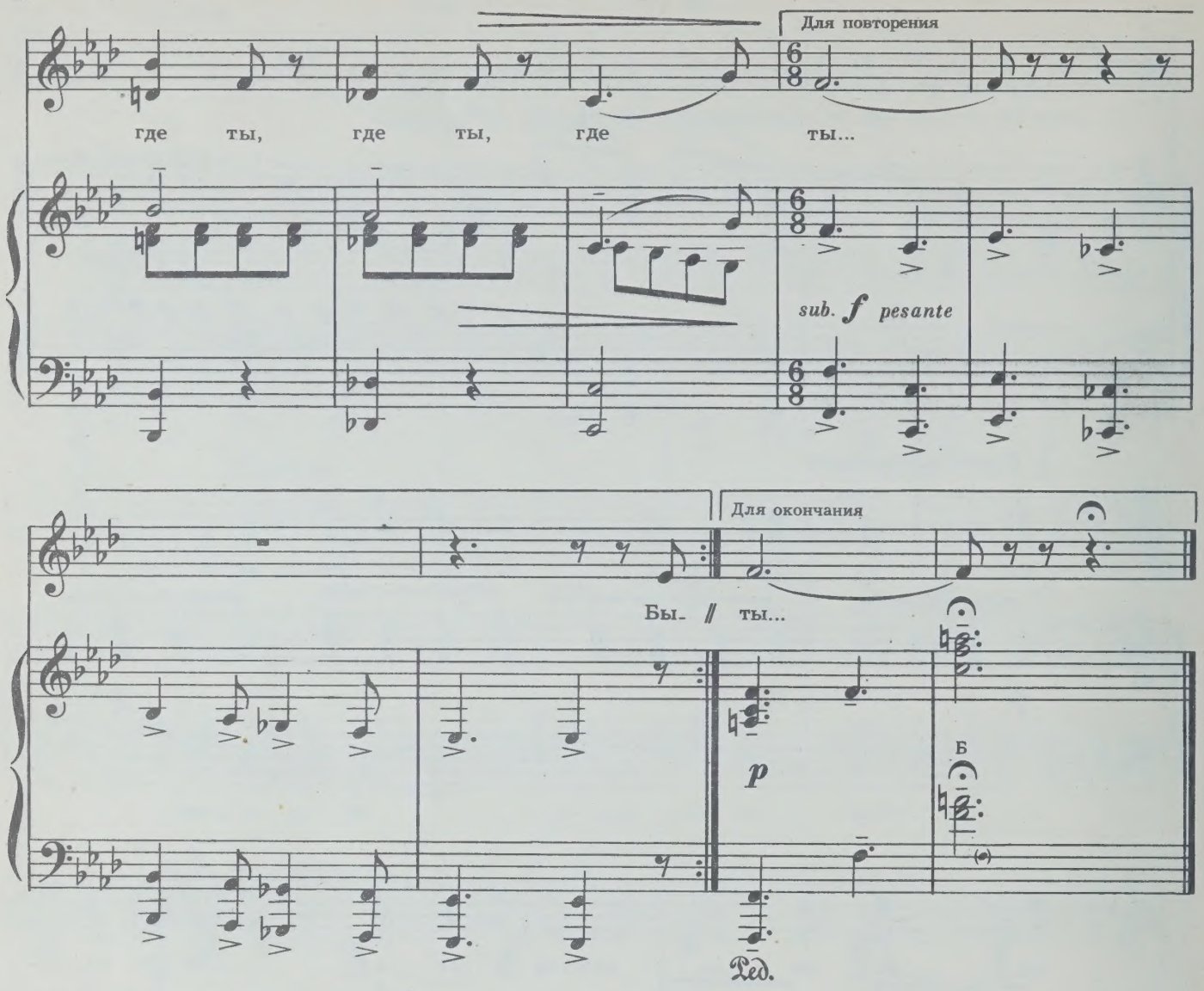
p

ой, Ла - ри - са, свет-ла-я сле - за. Сло-во не-до-

p

p

-ска - за - но, пе - сня не - до - пе - та, толь-ко сос-ны зна - ют,



Теперь о тебе пишут песни и книжки,
И многим ребятам знаком твой портрет.
Не только мальчишки,
Не только мальчишки
Пошли партизанить с тринадцати лет.

Припев: Ой, Лариса, карие глаза,
Ой, Лариса, светлая слеза.
Слово недосказано,
Песня недопета.
Только сосны знают,
Где ты, где ты, где ты...

Была ты веселой кудрявой девчонкой,
Разведчицей храброй в отряде была.
Граната-лимонка,
Граната-лимонка
В минуту ареста тебя подвела.

Припев.

На Псковщине сосны стоят вековые,
Легенды звучат в мерном шуме ветвей.
Пусть слышит Россия,
Пусть слышит Россия
О мужестве маленькой дочки своей.

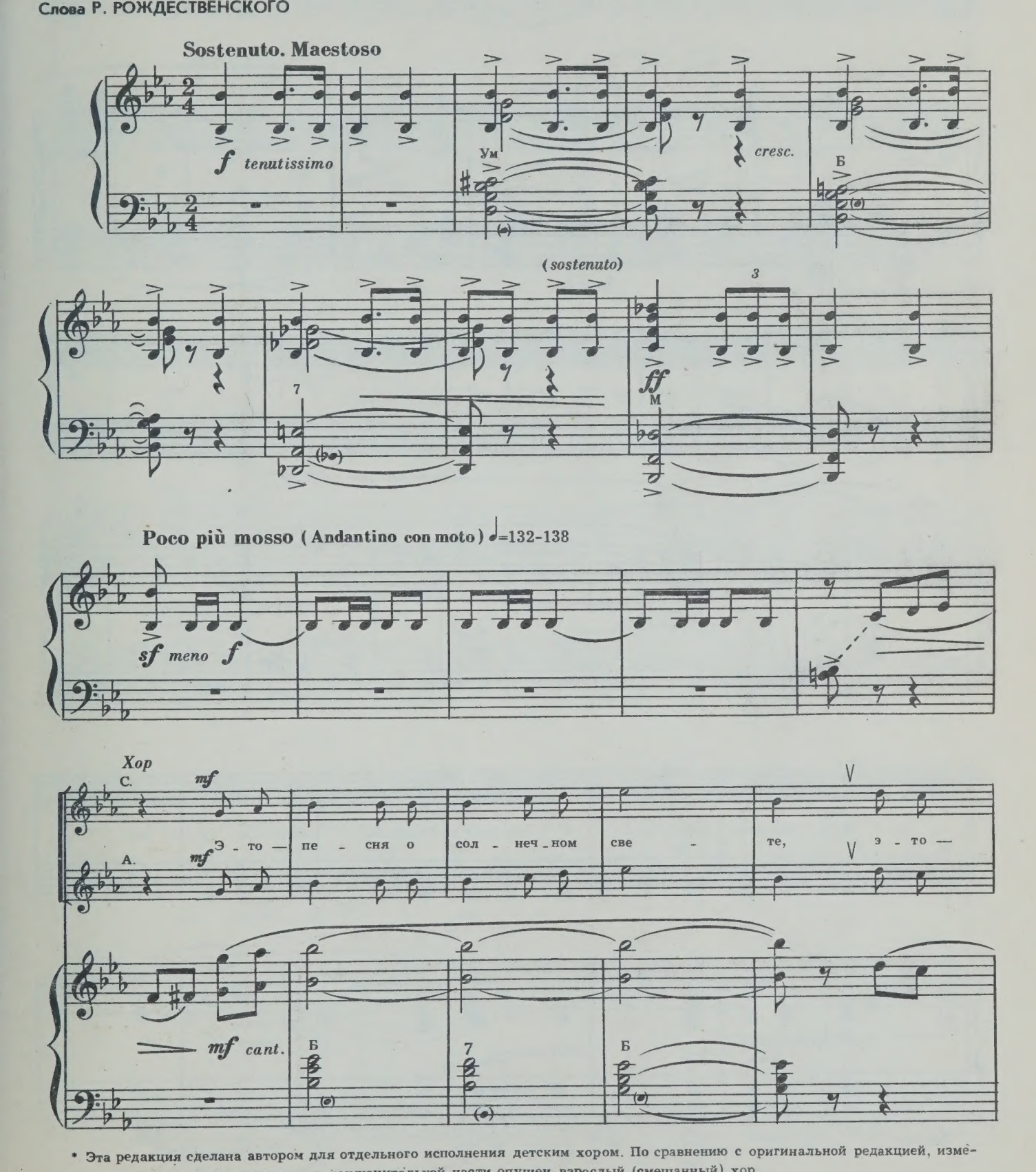
Припев: Ой, Лариса, карие глаза,
Ой, Лариса, светлая слеза.
Слово недосказано,
Песня недопета,
Только сосны знают,
Где ты, где ты, где ты...

Посвящается тем, кто погиб в борьбе с фашизмом

НАШИ ДЕТИ

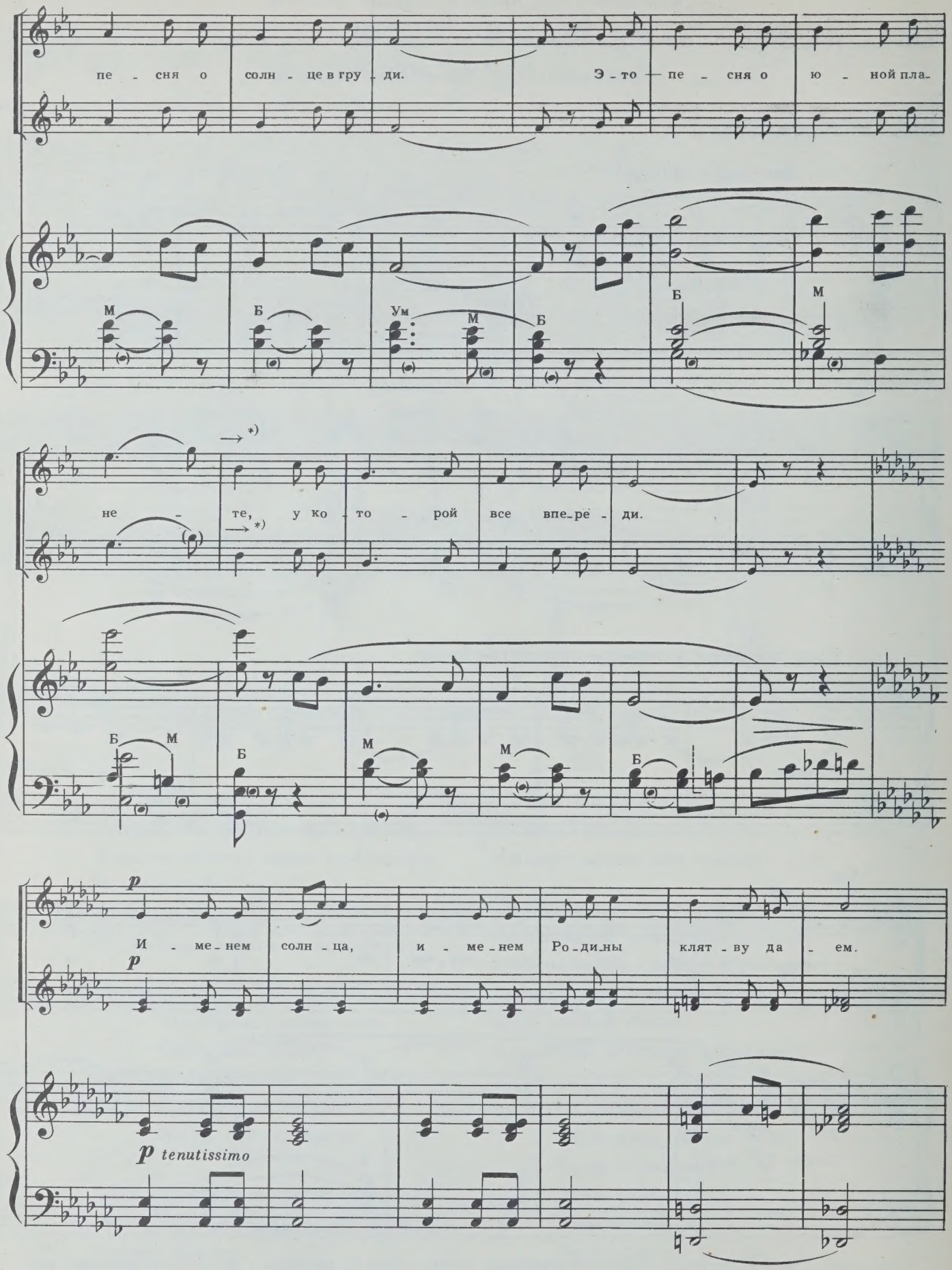
Детский хор* из «РЕКВИЕМА»

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО



* Эта редакция сделана автором для отдельного исполнения детским хором. По сравнению с оригинальной редакцией, изменены вступление и интерлюдии, а в заключительной части опущен взрослый (смешанный) хор.

с 1502 к


пе - сня о солн - це в гру - ди. Э - то пе - сня о ю - ной пла-
М Б Ум М Б Б М
не - те, у ко - то - рой все впе - ре - ди.
Б М Б М М Б
p
И - ме - нем солн - ца, и - ме - нем Ро - ди - ны клят - ву да - ем.
p tenutissimo

И - ме - нем солн - ца, и - ме - нем Ро - ди - ны клят - ву да-

М

-ем. И - ме-нем жиз - ни кля - нем - ся,

кля - нем - ся

mf

mf

то, что от - цы не до-

mf

пав - шим ге - ро - ям:

mf

cresc.

-пе - ли,— мы до - по - ем. То, что от-

cresc.

cresc.

-цы не по - стро - и - ли,— мы по - стро - им! Мы по-

f

f

-стро - им!

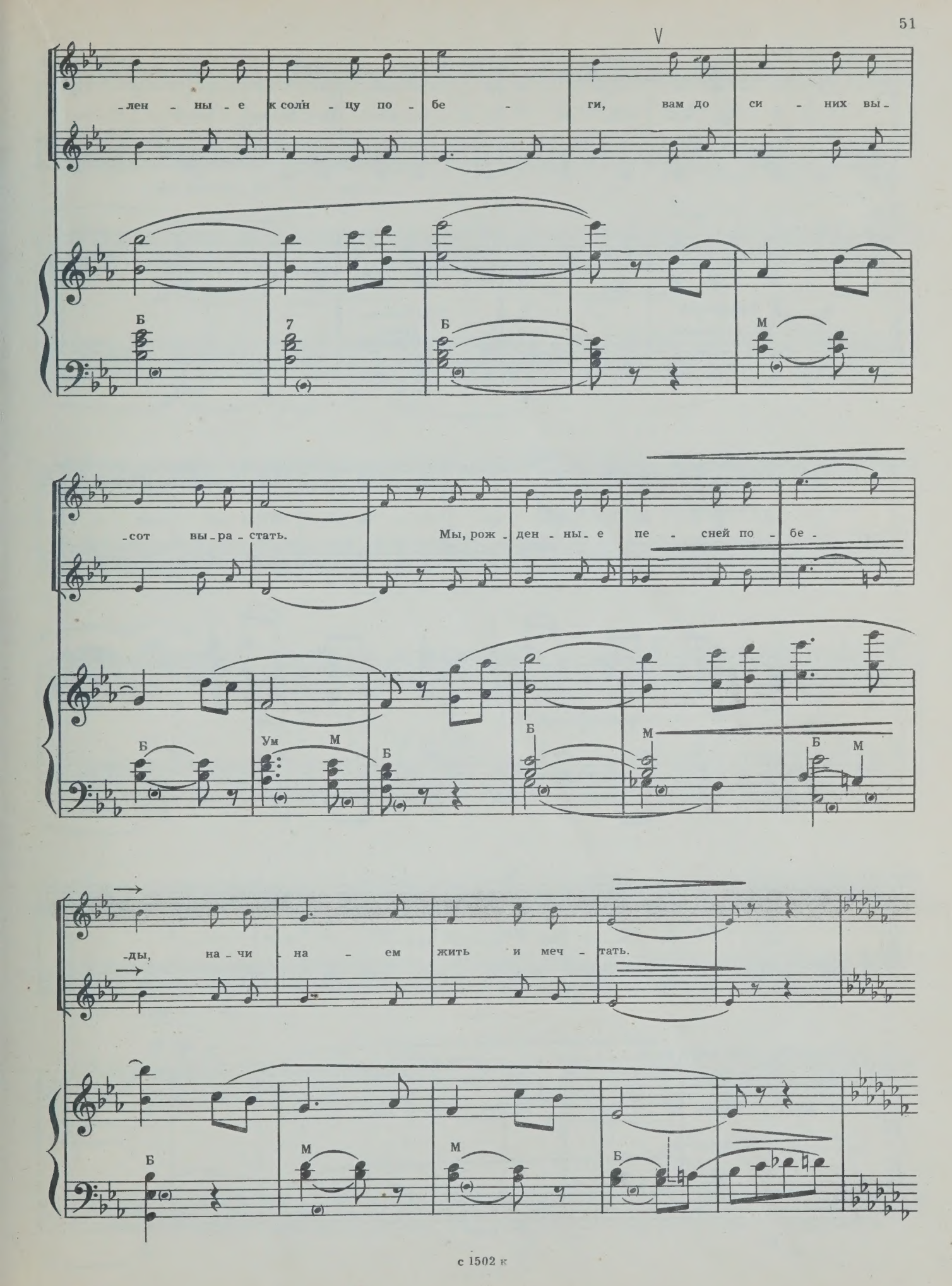
mf

У - стрем-

mf

marcato

mf


V
-лен - ны - е к солн - цу по - бе - ги, вам до си - них вы-
Б
7
Б
М
-сот вы-ра-стать. Мы, рож-ден-ны-е пе - сней по - бе-
Б
Ум
М
Б
Б
М
Б
М
-ды, на-чи-на - ем жить и меч - тать.
Б
М
М
Б

p

И - ме - нем солн - ца, и - ме - нем Ро - ди - ны клят - ву да -

p

p tenutissimo

- ем. И - ме - нем солн - ца, и - ме - нем Ро - ди - ны клят - ву да -

М

V

- ем. И - ме - нем жиз - ни кля - нем - ся,

кля - нем - ся

f

то, что от - цы не до - пе - ли,—

пав - шим ге - ро - ям:

то, что от - цы не до -

f

f

мы до - по - ем.

То, что от - цы не по - стро - и - ли,—

- пе - ли,

мы до - по - ем.

То, что от - цы не по -

мы по - стро - им!

Мы по - стро - им!

- стро - и - ли,—

(sostenuto)

f М

cresc.

Б

М

mf

То - ро - пи - тесь, ве-

mf

ff

7

3

mf

Б

- се - лы - е вес - ны! Мы по - гиб - шим на сме - ну при - шли.

на сме - ну, на сме - ну при -

7

Б

М

Б

Б

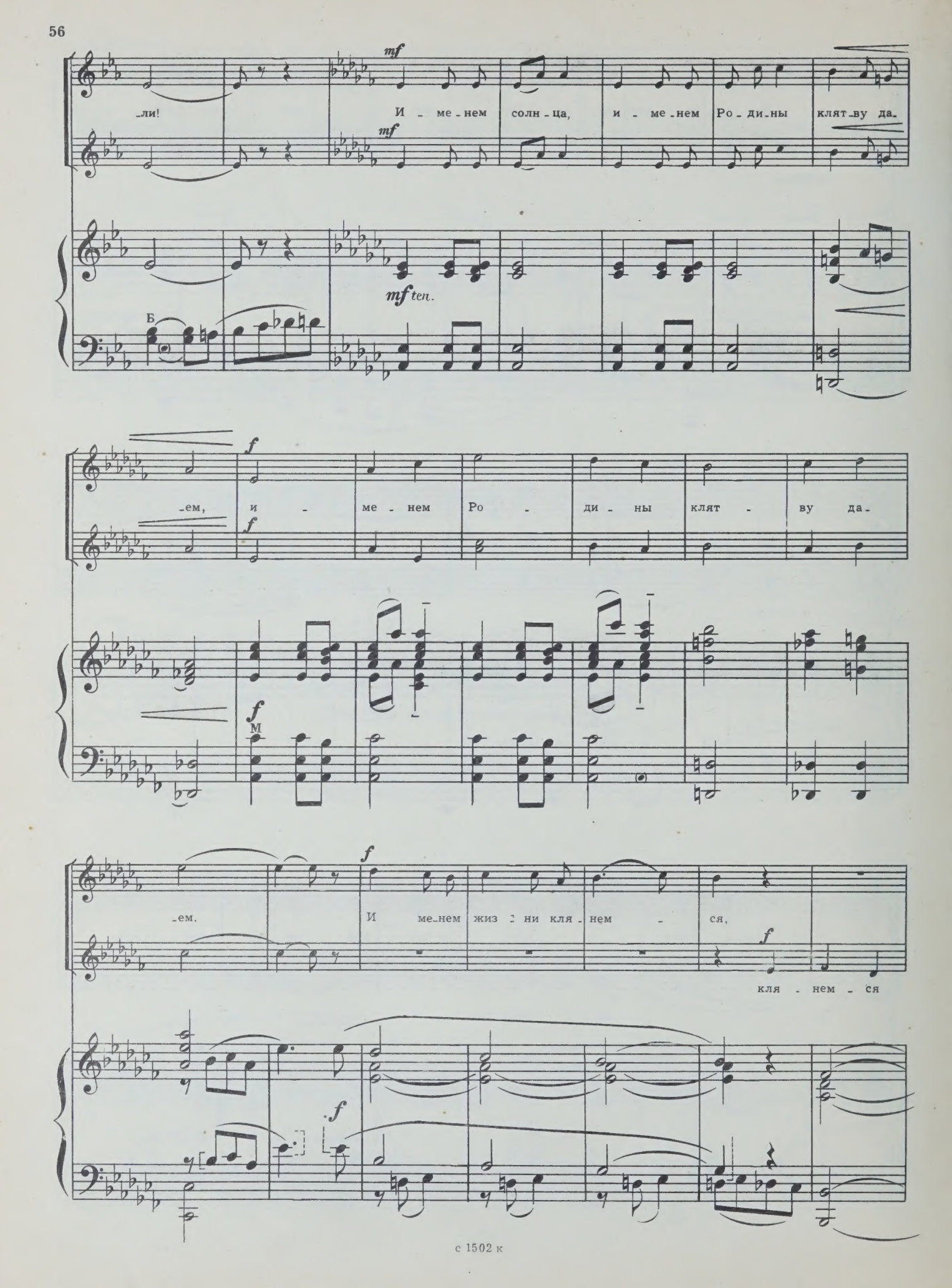
Не гор - ди - тесь, да - ле - ки - е звез - ды, о - жи - дай - те гос-
шли.

mf

-тей с Зем - ли! Не гор - ди - тесь, да - ле -
Не гор - ди - тесь, да-

-ки - е звез - ды, о - жи - дай - те го - стей с Зем-
-ле - ки - е звез - ды,

Б


-ли!
И - ме - нем солн - ца, и - ме - нем Ро - ди - ны клят - ву да -
mf
mf ten.
Б
-ем, и - ме - нем Ро - ди - ны клят - ву да -
f
М
-ем.
И ме - нем жиз - ни кля - нем - ся,
кля - нем - ся

f

то, что от - цы не до - пе-

f

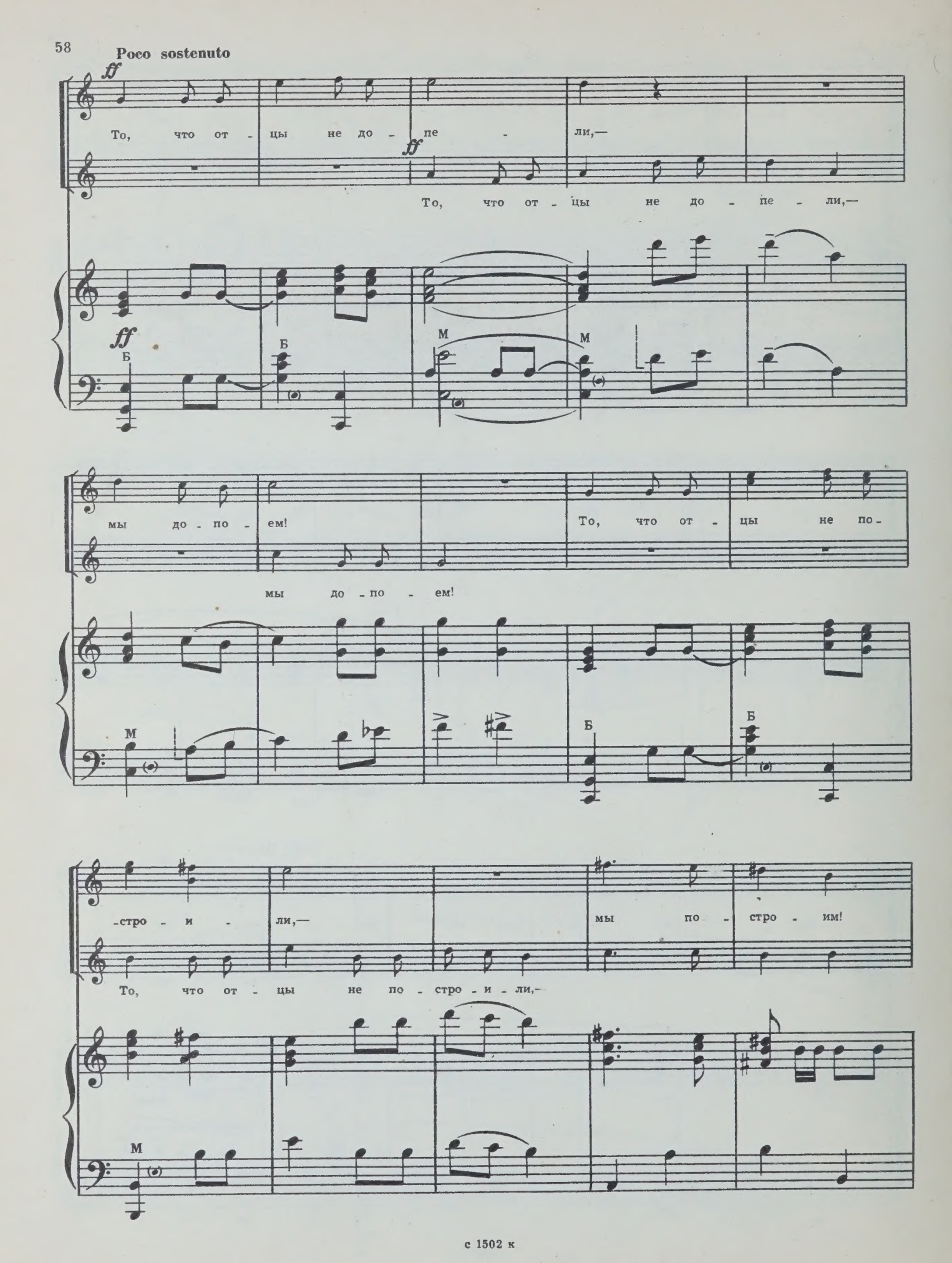
пав-шим ге - ро - ям:

f

-ли,— мы до - по - ем. То, что от - цы не по - стро - и -

poco rit.

-ли,— мы по - стро - им! Мы по - стро - им!


Poco sostenuto
ff
То, что от - цы не до - пе - ли,—
ff
То, что от - цы не до - пе - ли,—
ff
Б
Б
М
М
мы до - по - ем!
То, что от - цы не по -
мы до - по - ем!
М
Б
Б
-стро - и - ли,—
мы по - стро - им!
То, что от - цы не по - стро - и - ли,-
М

allargando

Мы по - стро - им!

Andante maestoso

И - ме - нем солн - ца, и - ме - нем Ро - ди - ны

ff

Largamente

fff

клят - ву да - ем! Клят - ву да - ем!

fff

fff

sfff

СОДЕРЖАНИЕ

НАШ КРАЙ
Слова А. Пришельца 3

ПИОНЕРСКОЕ ЗВЕНО
Слова О. Высотской 5

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ
Слова Е. Долматовского 7

ВЕСЕЛО У НАС (пляска)
Слова З. Александровой 12

СЧАСТЬЕ (школьный вальс)
Слова О. Высотской 19

ПЕСЕНКА О ПЕСТРОМ ТУРИСТЕ
Слова В. Викторова 24

АРТЕКОВСКИЙ ВАЛЬС
Слова В. Викторова 26

СПОКОЙНОЙ НОЧИ (артековская песня)
Слова В. Викторова 31

ПРАЗДНИК В ИНТЕРНАТЕ
Слова Н. Дашевского 33

ОТДЫХ—ЭТО НЕ БЕЗДЕЛЬЕ (лагерная)
Слова Ц. Солодаря 36

ЧАСОВЫЕ СТОЯТ
Слова В. Шляхова 39

ДО СВИДАНЬЯ, МОРЕ
Слова Л. Яхина 41

НЕ ТОЛЬКО МАЛЬЧИШКИ
Слова В. Викторова 44

НАШИ ДЕТИ. Хор из «Реквиема»
Слова Р. Рождественского 47

Индекс 9—8

Дмитрий Борисович Кабалевский
ПЕСНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Редактор А. Савенков Лит. редактор И. Лешкевич
Художник Б. Рытман Худож. редактор Е. Гордиенко
Техн. редактор Р. Орлова Корректор Е. Карташова

Подписано к печати 12/V-70 г Формат бумаги 60×90 1/8.
Печ. л. 7,5. Уч.-изд. л. 7,5. Тираж 15 000 экз. Изд. № 1502.
Т. п. 1970 г. № 223. Зак. 3344. Цена 76 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва,
набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров СССР,
ул. Щипок, 18

76 к.

2/26

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1997
K2S6

Kabalevskii, Dmitrii Borisovich
Pesni dlia detei

Music